



DIREZIONE DIDATTICA STATALE "GIUSEPPE FAVA"

Via Timparello, 47 - Tel. e Fax 095 7277486 - MASCALUCIA (Catania)

Cod. Fisc. 80022040879 Codice Meccanografico CTEE06100V

e-mail ctee06100v@istruzione.it pec: ctee06100v@pec.istruzione.it sito

web: www.cdgfava.edu.it

Piano scolastico per la didattica digitale integrata (DDI)

SCUOLA DELL'INFANZIA

Anno scolastico 2020/2021

In questi particolari momenti segnati dall'emergenza Covid-19, noi docenti, nella rimodulazione della programmazione, ci prefiggiamo di mantenere i Legami Educativi a Distanza (LEAD) con gli alunni e le famiglie al fine di garantire il processo di insegnamento-apprendimento e la continuità educativo-didattica.

Nell'eventualità che si debba ricorrere alla D.A.D. si rende necessario rimodulare i contenuti, gli obiettivi e le attività tenendo sempre conto dei Campi di Esperienza e delle finalità educative e formative individuate nel PTOF del nostro Istituto.

Il corpo docente della scuola dell'infanzia del C.D. "G. Fava" di Mascalucia, in seguito all'adozione di forme di didattica a distanza, ritiene di dover modificare le seguenti sezioni della progettazione educativo-didattica stilata inizialmente:

- Metodologie
- Spazi utilizzati
- Mezzi, sussidi didattici, attrezzature
- Valutazione

Metodologie

Le docenti di scuola dell'infanzia propongono attività didattiche a distanza volte a rinsaldare il legame affettivo-relazionale con i bambini predisponendo materiali ispirati a questo principio.

La didattica digitale integrata prevederà attività sincrone e asincrone. Si programma, quindi, un monte ore equivalente a 10 ore settimanali in attività sincrone e 15 ore in attività asincrone.

Le attività sincrone si svolgeranno, con il supporto indispensabile dei genitori, attraverso la piattaforma GSuite, dal lunedì al venerdì, dalle ore 14,00 alle ore 16,00.

Le attività asincrone saranno svolte dal lunedì al venerdì, dalle ore 9,00 alle ore 12,00.

Tali attività prevedono:

- messaggi di saluti, vicinanza, affetto
- video, audio e canti che evocano la quotidianità scolastica
- poesie, filastrocche, fiabe e audio-storie
- link per visite virtuali con proposte didattiche
- tutorial, autoprodotti dai docenti, per realizzare:

- ✓ biglietti di auguri, disegni e decorazioni con materiale di recupero facilmente reperibile a casa
- ✓ creazioni con la pasta di sale
- ✓ calendario giornaliero e statistiche del tempo
- ✓ giochi di motricità fine

Spazi utilizzati

L'animatore digitale ha provveduto a creare le condizioni di fattibilità perché la DAD prendesse avvio nella nostra scuola in maniera omogenea e sistemica. Si è inoltre messo a disposizione dei colleghi per interventi di formazione e di costante supporto per la risoluzione delle inevitabili difficoltà legate al patrimonio non sempre omogeneo di competenze informatiche individuali.

Nel caso in cui la DAD divenga strumento unico di espletamento del servizio scolastico, sarà mantenuto il contatto con gli alunni e le famiglie attraverso videoconferenze sulla piattaforma Gsuite entro le ore 16.00 (in caso di particolari esigenze, l'insegnante concorderà con la classe un orario diverso da quello stabilito).

Mezzi, sussidi didattici, attrezzature

Già con il primo lockdown la scuola ha provveduto a mettere a disposizione delle famiglie che ne hanno fatto richiesta, alcuni tablet in comodato d'uso cosicché nessuno restasse indietro.

Vista la tenera età dei bambini della scuola dell'infanzia, il team docente ha scelto di utilizzare video-fumetti, audio-libri, video-lezioni autoprodotte, cartoni animati, video-racconti, video-tutorial, video-ricette, spunti da siti online per la didattica a distanza, elaborati Word o PowerPoint per la spiegazione di attività da svolgere in differita.

Inoltre, nella progettazione delle attività o delle video-lezioni, il team docente ha privilegiato l'utilizzo di materiali di recupero, di uso comune o alimentari facilmente reperibili all'interno delle proprie abitazioni, al fine di favorire l'inclusione di tutti gli alunni e ridurre gli sforzi economici e lo spostamento delle famiglie dalle proprie case.

Valutazione

I bambini della scuola dell'infanzia, essendo molto piccoli, non gestiscono da soli l'interazione con gli insegnanti e devono essere sempre supportati dai genitori.

I docenti del circolo si orienteranno verso una valutazione formativa che tenga conto della valutazione intermedia e della partecipazione alla DAD.

Il carattere formativo della valutazione riconosce, accompagna, descrive e documenta i processi di crescita ed è orientata ad incoraggiare lo sviluppo di tutte le potenzialità di ogni singolo bambino.

Si valuterà attraverso le seguenti modalità di verifica:

- rilevazione della presenza
- partecipazione
- impegno
- puntualità nella consegna degli elaborati
- capacità di interagire attraverso la DAD

Alunni con disabilità

Per gli alunni con disabilità il punto di riferimento rimane il Piano Educativo Individualizzato, i cui obiettivi saranno eventualmente modificati sulla base di specifiche necessità individuali.

L'insegnante di sostegno manterrà contatti con l'alunno e con le altre docenti di sezione preparando materiale personalizzato da far fruire con modalità specifiche di didattica a distanza e monitorerà, attraverso feedback periodici, il raggiungimento degli obiettivi programmati.

CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'
IL SE' E L'ALTRO	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere e vivere serenamente le proprie emozioni • Comprendere di far parte di un gruppo • Riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta • Rafforzare l'autonomia e la stima di sé 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni sul proprio vissuto • Giochi di simulazione per interiorizzare comportamenti corretti • Giochi imitativi • Poesie e filastrocche • Visione di video esplicativi • Video-racconti • Attività laboratoriali
IL CORPO E IL MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e rappresentare il proprio corpo • Sviluppare la motricità globale • Percepire e discriminare elementi sensoriali (suoni, odori, gusti...) • Sperimentare le potenzialità espressive del proprio corpo • Saper organizzare uno spazio grafico • Potenziare la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di associazione • Attività manipolative • Attività di psicomotricità con l'ausilio di video esplicativi • Poesie e filastrocche • Attività allo specchio • Puzzle del corpo umano • Schede strutturate per la grafomotricità • Esercizi-gioco per potenziare le abilità acquisite
I DISCORSI E LE PAROLE	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere messaggi • Partecipare alle conversazioni ed intervenire con pertinenza • Rispettare i tempi di conversazione e riconoscere i momenti di silenzio • Memorizzare e ripetere filastrocche e poesie • Saper esprimere e comunicare verbalmente le proprie emozioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni guidate con l'uso di materiale multimediale • Lettura di immagini e riordino delle sequenze di una storia • Verbalizzazione di esperienze personali • Giochi linguistici e domande stimolo per favorire l'arricchimento del lessico • Poesie e filastrocche • Visione di video esplicativi • Video-racconti • Schede strutturate

<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche delle stagioni • Conoscere i concetti topologici • Ordinare, raggruppare e quantificare oggetti • Percepire lo scorrere del tempo • Manifestare curiosità verso “piccoli esperimenti” • Imparare a rispettare l’ambiente • Individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni guidate • Rielaborazione grafico-pittorica delle osservazioni in natura • Giochi guidati • Schede strutturate • Visione di video esplicativi • Ascolto di poesie e filastrocche anche attraverso l’invio di link • Attività laboratoriali
<p>IMMAGINI, SUONI E COLORI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire nuove tecniche espressive • Saper effettuare corrispondenze • Consolidare la conoscenza dei colori • Saper organizzare uno spazio grafico • Manipolare e modellare semplici materiali 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione di manufatti con l’uso di materiale riciclato • Canti e giochi di modulazione della voce • Attività grafiche libere e strutturate • Giochi di ascolto e riproduzione dei suoni • Poesie • Visione di video prodotti dall’insegnante • Schede strutturate • Laboratorio creativo • Esercizi-gioco per potenziare le abilità acquisite

I docenti fanno presente, sottoscrivendo tale dichiarazione, che la compilazione di questo documento risponde alla migliore formula di intervento didattico-educativo in tempo di Coronavirus e di, consequenziale, didattica a distanza. Tale programmazione potrà essere suscettibile di modifiche o adattamenti in corso di svolgimento anche se esse non siano precedentemente individuate o trascritte.

Mascalucia, 30/11/2020

Docenti

I docenti della scuola dell’infanzia