



Circolo Didattico “Giuseppe Fava” Mascalucia (CT)

Curricolo Verticale per Competenze

Scuola dell’Infanzia-Scuola Primaria

“Le competenze chiave per l'apprendimento permanente sono una combinazione di conoscenze, abilità e attitudini appropriate al contesto e son necessarie per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione.

Le competenze chiave sono essenziali in una società della conoscenza e assicurano maggior flessibilità ai lavoratori per adattarsi in modo più rapido a u mondo in continuo mutamento e sempre più interconnesso. Inoltre, tali competenze sono un fattore di primaria importanza per l'innovazione, l produttività e la competitività e contribuiscono alla motivazione e alla soddisfazione dei lavoratori e alla qualità del lavoro.”

(Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio "Relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente", 2006).

Le competenze chiave vengono individuate in riferimento a **otto ambiti**:

- **la comunicazione nella madrelingua**, che è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali;

- **la comunicazione in lingue straniere** che, oltre alle principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua, richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza dipende da numerosi fattori e dalla capacità di ascoltare, parlare, leggere scrivere;
- **la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico.** La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e di applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane, ponendo l'accento sugli aspetti del processo dell'attività e della conoscenza. Le competenze di base in campo scientifico e tecnologico riguardano la padronanza, l'uso e l'applicazione di conoscenze e metodologie che spiegano il mondo naturale. Tali competenze comportano la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino;
- **la competenza digitale** consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) e richiede quindi abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC);
- **imparare ad imparare** è collegata all'apprendimento, all'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento sia livello individuale che in gruppo, a seconda delle proprie necessità, e alla consapevolezza relativa a metodi e opportunità;
- **le competenze sociali e civiche.** Per competenze sociali si intendono competenze personali, interpersonali e interculturali e tutte le forme comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa. La competenza sociale collegata al benessere personale e sociale. È essenziale comprendere i codici di comportamento e le maniere nei diversi ambienti in cui le persone agiscono. La competenza civica e in particolare la conoscenza di concetti e strutture sociopolitici (democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza diritti civili) dota le persone degli strumenti per impegnarsi a una partecipazione attiva e democratica;
- **consapevolezza ed espressione culturali**, che implicano la consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze e emozioni attraverso un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.










In Italia tali competenze sono state richiamate nell'ambito del Decreto n.139 del 22 Agosto 2007 "Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione" che ha individuato le otto **competenze chiave di cittadinanza** che ogni cittadino dovrebbe possedere dopo aver assolto al dovere di istruzione:

- **Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio di lavoro.





- **Progettare:** elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
- **Comunicare:** *comprendere* messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); *rappresentare* eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
- **Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
- **Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
- **Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
- **Individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.
- **Acquisire ed interpretare l'informazione:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni."







Il curriculum verticale, realizzato per l'acquisizione delle competenze chiave e di cittadinanza, individua i nuclei fondanti delle discipline intorno a cui vengono intrecciati i traguardi di competenza.



Lo sviluppo delle competenze, infatti, non privilegia la dimensione della conoscenza (i saperi) e la dimostrazione della conoscenza acquisita (le abilità) ma sostiene lo sviluppo dei processi cognitivi, cioè lo sviluppo delle capacità logiche e metodologiche trasversali che vanno attivate all'interno dei campi esperienza e delle discipline.




CAMPI DI ESPERIENZA: Il sé e l'altro- Il corpo e il movimento- Immagini, suoni, colori- I discorsi e le parole- La conoscenza del mondo			DISCIPLINE: Lingua italiana-- Lingua inglese-- Musica – Arte e immagine – Educazione fisica – Matematica – Scienze – Tecnologia – Storia – Geografia		
Nucleo Fondante		Traguardi della Scuola dell'Infanzia		Traguardi Scuola Primaria	
ASCOLTO E PARLATO <u>OPERAZIONI E PROCESSI COGNITIVI</u> Processi percettivi Processi mnestici Processi dialettici Prestare attenzione Comprendere Compartecipare (interagire) Rielaborare Confrontare Interpretare Sperimentare il piacere dell'ascolto Domandare Rispondere Dialogare Compartecipare Raccontare Descrivere Informare Proporre Ipotesizzare Problematizzare		 Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storia, chiede e offre spiegazioni.  Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti attraverso il linguaggio verbale  Sperimenta rime filastrocche e drammatizzazioni.  Invente storie e sa esprimerle attraverso il disegno, la pittura, le attività manipolative e la drammatizzazione  Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse.  Scopre il paesaggio sonoro e musicale utilizzando voce, corpo e oggetti  Sperimenta e combina elementi musicali di base  Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo.  Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte, producendo con tecniche espressive e creative semplici sequenze sonoro-musicali.		<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno partecipa a scambi comunicativi chiari e pertinenti con compagni e insegnanti attraverso messaggi più complessi (conversazione, racconti e discussione), formulati in un registro il più adeguato possibile alla situazione, sostenendo le proprie idee e nel rispetto di quelle altrui. ✓ Ascolta e comprende testi orali dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. ✓ Interagisce con i compagni in situazioni già note utilizzando espressioni e frasi adatte al contesto in lingua inglese. ✓ Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. ✓ Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, ivi compresi quelli della tecnologia informatica, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. ✓ Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali o strumentali, utilizzando anche strumenti didattici e autocostruiti. ✓ L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. ✓ Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. ✓ Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali ✓ Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 	

Nucleo Fondante	Traguardi della Scuola dell'Infanzia	Traguardi Scuola Primaria
<p>LETTURA</p> <p>OPERAZIONI E PROCESSI COGNITIVI</p> <p>Processi percettivi</p> <p>Processi mnestici</p> <p>Comprendere</p> <p>Rielaborare</p> <p>Interpretare</p> <p>Ipotizzare</p> <p>Processi induttivi</p> <p>Processi deduttivi</p> <p>Decodificare</p> <p>Riflettere</p> <p>Comparare</p> <p>Selezionare</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi e si misura con la creatività e la fantasia. - Utilizza materiali e strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. ✓ Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza anche in funzione dell'esposizione orale. ✓ Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. ✓ Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

Nucleo Fondante	Traguardi della Scuola dell'Infanzia	Traguardi Scuola Primaria
<p>SCRITTURA</p> <p>OPERAZIONI E PROCESSI COGNITIVI</p> <p>Processi mnestici Processi dialettici Rielaborare Interpretare Ipotizzare Processi induttivi Riflettere Comparare Selezionare Processi creativi Argomentare Inventare Completare Sintetizzare</p>	<ul style="list-style-type: none">  Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.  Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Scrive testi corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. ✓ Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali; capisce e utilizza i più frequenti termini legati alle discipline di studio. ✓ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso esperienze ritmico-musicali. ✓ Osserva, esplora, descrive e legge immagini messaggi multimediali. ✓ Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
Nucleo Fondante	Traguardi della Scuola dell'Infanzia	Traguardi Scuola Primaria
<p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <p>OPERAZIONI E PROCESSI COGNITIVI</p> <p>Processi mnestici Comprendere Confrontare Processi induttivi Classificare</p>	<ul style="list-style-type: none">  Usa la lingua italiana, arricchisce  Comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. ✓ E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). ✓ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e alle parti del discorso.



Nucleo Fondante	Traguardi della Scuola dell'Infanzia	Traguardi Scuola Primaria
IL NUMERO OPERAZIONI E PROCESSI COGNITIVI Processi induttivi - Processi deduttivi Classificare - Generalizzare - Confrontare Fare previsioni sui risultati dei calcoli Descrivere con espressioni numeriche	 Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà e confronta quantità.  Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri.	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice- • Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali).
SPAZIO, FIGURE, MISURA OPERAZIONI E PROCESSI COGNITIVI Processi induttivi Classificare Confrontare Processi percettivi Esplorare Descrivere Riconoscere trasformazioni Risolvere problemi	 Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.  Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura. • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. • Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso e squadra) e i più comuni strumenti.
Nucleo Fondante	Traguardi della Scuola dell'Infanzia	Traguardi Scuola Primaria
LE RELAZIONI DATI E PREVISIONI OPERAZIONI E PROCESSI COGNITIVI Processi induttivi Confrontare Processi percettivi Descrivere Stabilire relazioni Argomentare Processi creativi Raccogliere e confrontare dati Interpretare e costruire grafici - Ipotizzare soluzioni	 Utilizza simboli per registrare le quantità  Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). ✓ Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati. ✓ Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. ✓ Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative.

<p>OGGETTI - MATERIALI E TRASFORMAZIONI</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <p>OPERAZIONI E PROCESSI COGNITIVI</p> <p>Processi percettivi - Processi dialettici - Processi creativi - Processi deduttivi - Confrontare e classificare - Elaborare</p> <p>Rappresentare i fenomeni - Interpretare i fenomeni - Stabilire relazioni – Argomentare - Fare ipotesi</p>	<p> Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p> Atteggiamenti di cura e rispetto verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede. ✓ Esplora i fenomeni con approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti. ✓ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati, identifica relazioni spazio/temporali. ✓ Riconosce le principali caratteristiche, i modi di vivere di organismi animali e vegetali. ✓ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce il funzionamento ed ha cura della sua salute. ✓ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta ed apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
---	---	---

<p>VEDERE E OSSERVARE. PREVEDERE E IMMAGINARE. INTERVENIRE E TRASFORMARE.</p> <p>OPERAZIONI E PROCESSI COGNITIVI</p> <p>Processi percettivi Processi dialettici Processi creativi Processi deduttivi Confrontare e classificare Elaborare Rappresentare i fenomeni Interpretare i fenomeni Stabilire relazioni Argomentare Fare ipotesi</p>	<p> Si interessa a strumenti tecnologici e sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p> <p> Riconosce i rischi legati all'uso delle tecnologie.</p> <p> Usa il ragionamento logico per realizzare programmi semplici</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconosce ed identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. ✓ Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. ✓ Conosce le principali fonti di energia di uso quotidiano e il loro impatto sull'ambiente. ✓ Conosce ed applica le fondamentali regole del risparmio energetico e del riciclo dei materiali. ✓ Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di usare quello più funzionale alle proprie necessità (es. organizzazione di eventi, uscite, ricerche attraverso depliant, giornali, tv, internet, ...) ✓ Utilizza matita, forbici e righello per costruire semplici oggetti e/o disegnare figure geometriche conosciute. ✓ E' capace di piegare o ritagliare carta e cartoncino arrivando a figure più complesse (origami, lavoretti,...) ✓ Conosce e utilizza la videoscrittura per scrivere testi. ✓ Riconosce i rischi legati all'uso delle tecnologie. ✓ Usa il ragionamento logico per realizzare programmi semplici.
--	--	--

<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p>IL LIGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO –ESPRESSIVA</p> <p>IL GIOCO-SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY SALUTE E BENESSERE</p> <p>OPERAZIONI E PROCESSI COGNITIVI</p> <p>Processi mnestici</p> <p>Processi percettivi</p> <p>Processi dialettici</p> <p>Percepire</p> <p>Collocare</p> <p>Analizzare</p> <p>Interpretare</p> <p>Ipotizzare</p> <p>Memorizzare</p> <p>Selezionare</p> <p>Rappresentare</p>	<ul style="list-style-type: none"> + Sa orientarsi nel tempo della vita quotidiana + Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. + Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. + Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo ed adotta pratiche corrette di cura di se, di igiene e di sana alimentazione. + Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi motori che applica nei giochi individuali e di gruppo ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. + Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio e interagisce con gli altri nella comunicazione espressiva. + Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo sa rappresentare. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coordina gli schemi motori. ✓ Controlla il corpo in situazioni dinamiche complesse. ✓ Riesce ad eseguire sequenze ritmiche e sa orientarsi nello spazio. ✓ Padroneggia le regole del gioco e partecipa attivamente con i compagni rispettandoli. ✓ Padroneggia i principali gesti tecnici delle attività sportive praticate e ne conosce i regolamenti. ✓ Prevede ed evita le situazioni di pericolo assumendo comportamenti adeguati. ✓ Pratica le principali regole di una sana alimentazione e dell'igiene. ✓ Assume un atteggiamento responsabile nei confronti dell'esito del gioco. ✓ Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. ✓ Sperimenta esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
--	--	--

<p>USO DELLE FONTI ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI STRUMENTI CONCETTUALI PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>OPERAZIONI E PROCESSI COGNITIVI</p> <p>Processi mnestici Processi induttivi Processi deduttivi Riconoscere Selezionare Generalizzare Connettere Memorizzare Rielaborare Formulare Estrapolare Organizzare Classificare Interpretare</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato. ✚ Sa esprimere e comunicare agli altri argomentazioni attraverso il linguaggio verbale. ✚ Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia e della comunità. ✚ Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici e il funzionamento della città. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. ✓ Usa la linea del tempo, per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni ✓ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti ✓ Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche Usa carte geo- storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici ✓ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali ✓ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di aperture e di confronto con la contemporaneità
---	--	---

<p>ORIENTAMENTO LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA' PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>OPERAZIONI E PROCESSI COGNITIVI</p> <p>Processi percettivi</p> <p>Processi induttivi</p> <p>Osservare</p> <p>Esplorare</p> <p>Confrontare</p> <p>Orientarsi</p> <p>Rappresentare</p> <p>Localizzare</p> <p>Simbolizzare</p> <p>Descrivere</p> <p>Costruire</p> <p>Utilizzare</p> <p>Interpretare</p>	<p> Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando termini come sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra, ecc.</p> <p> Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno si orienta nello spazio e nelle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali ✓ Colloca sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e politiche ✓ Utilizza le coordinate geografiche per localizzare un punto ed orientarsi sia sulla carta geografica, sia sul planisfero ✓ Si orienta sul territorio italiano denominando i vari elementi geografici (città, provincia, regione, stati, confine, ecc) Denomina la struttura geografica del mondo (continenti, oceani) le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. ✓ Si rende conto che lo spazio geografico è legato alla presenza dell'uomo.
--	---	---

I DOCENTI DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA
I DOCENTI DELLA SCUOLA PRIMARIA

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Maria Gabriella Capodicasa