



---

**ISTITUTO COMPRENSIVO “G. FAVA”**  
**Mascalucia**

---

Anno Scolastico 2021/22

**PIANO DIDATTICO ANNUALE**  
**CLASSI**  
**SECONDE**

PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA				
Anno scolastico 2021/2022				
UDA		A SCUOLA....SICURI		
PERIODO		ottobre-novembre		
DISCIPLINA		ITALIANO		
MODULI	ARGOMENTI	CONTENUTI/ATTIVITA'	VERIFICHE	TRAGUARDI
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e memorizzare;</li> <li>Libere conversazioni, discussioni collettive, anche in merito alle regole anti-Covid;</li> <li>istruzioni orali da comprendere e/o formulare:</li> <li>prestare attenzione ai messaggi orali per tempi gradualmente sempre più lunghi;</li> <li>Comunicare per chiedere, rispondere e raccontare.</li> <li>ricorrenze: la festa dei nonni, l'autunno, la festa degli alberi, ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Con l'aiuto dell'insegnante individuare e sperimentare posizioni e atteggiamenti utili a favorire l'ascolto;</li> <li>Attività di gioco con parole e filastrocche;</li> <li>conversazione libera e/o guidata, rispettando i turni di dialogo, tacere ascoltando gli altri, intervenire a tempo e con coerenza;</li> <li>dialoghi su specifici argomenti;</li> <li>CLIL</li> <li>discussioni per esprimere le proprie opinioni e/o conoscenze in merito a temi trattati;</li> <li>esprimere spontaneamente le proprie esigenze, le proprie esigenze personali, utilizzando un linguaggio comprensibile.</li> <li>ascolto e comprensione di storie di varia tipologia testuale;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>testo bucato;</li> <li>schede strutturate e non;</li> <li>verifiche orali e/o scritte;</li> <li>test a risposta multipla e/o aperte;</li> <li>test Vero/Falso;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>interagisce nello scambio comunicativo in modo adeguato, formulando messaggi chiari in relazione allo scopo della comunicazione;</li> <li>ascolta e comprende testi cogliendone le informazioni principali;</li> </ul>
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>letture di vario genere;</li> <li>i segni forti della punteggiatura;</li> <li>leggere e memorizzare filastrocche e semplici poesie in rima.</li> <li>ricorrenze: la festa dei nonni, l'autunno, la festa degli alberi. ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Letture di testi di varia tipologia;</li> <li>Letture ad alta voce, in modo espressivo, rispettando la punteggiatura;</li> <li>Letture di filastrocche e poesie;</li> <li>Comprendere il significato globale di testi letti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>schede strutturate e non;</li> <li>verifiche orali e/o scritte;</li> <li>test a risposta multipla e/o aperte;</li> <li>test Vero/Falso;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>legge a voce alta rispettando pause e intonazione;</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>scrittura autonoma e/o guidata di parole;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dettati e auto-dettati;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>testo bucato;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>scrive, nel rispetto degli stili grafici, parole</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● i quattro caratteri grafici;</li> <li>● ricorrenze: la festa dei nonni, l'autunno, la festa degli alberi ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● consolidamento della tecnica della scrittura nel carattere corsivo;</li> <li>● scrittura autonoma e/o guidata di parole;</li> <li>● associazione e riproduzione di parole nei diversi caratteri di scrittura;</li> <li>● completamento di parole con il supporto di immagini;</li> <li>● divisione e /o riordino di un testo in sequenze;</li> <li>● Formulare risposte scritte a semplici domande relative al contenuto di testi narrativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● schede strutturate e non;</li> <li>● verifiche orali e/o scritte;</li> <li>● test a risposta multipla e/o aperte;</li> <li>● test Vero/Falso;</li> </ul>	<p>e frasi sotto dettatura e in modo autonomo, rispettando le regole ortografiche studiate;</p>
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'ordine alfabetico;</li> <li>● I suoni simili;</li> <li>● I suoni duri e dolci;</li> <li>● suoni difficili: digrammi e trigrammi;</li> <li>● i quattro caratteri grafici;</li> <li>● i segni di interpunzione;</li> <li>● Arricchire il lessico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Attività mirate al riconoscimento dell'ordine alfabetico, all'uso della lettera maiuscola, all'uso e distinzione dei suoni simili: B/P; D/T; F/V; S/Z.</li> <li>● CI/GI nei suoni dolci e duri;</li> <li>● MP/MB;</li> <li>● Concludere le frasi usando correttamente il punto fermo</li> <li>● esercitazioni orali e scritte strutturate per consolidare e/o approfondire lessico. ortografia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● testo bucato;</li> <li>● schede strutturate e non;</li> <li>● verifiche orali e/o scritte;</li> <li>● test a risposta multipla e/o aperte;</li> <li>● test Vero/Falso;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● comprende e utilizza vocaboli fondamentali di uso frequente e semplici vocaboli, specifici delle discipline oggetto di studio;</li> <li>● conosce e rispetta le regole ortografiche studiate;</li> </ul>

PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA				
Anno scolastico 2021/2022				
UDA		INSIEME PER ESPRIMERE EMOZIONI E SENTIMENTI		
PERIODO		dicembre-gennaio		
DISCIPLINA		ITALIANO		
MODULI	ARGOMENTI	CONTENUTI/ATTIVITA'	VERIFICHE	TRAGUARDI
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'inverno;</li> <li>• le emozioni;</li> <li>• la famiglia e le tradizioni natalizie;</li> <li>• norme da rispettare nell'interazione comunicativa;</li> <li>• istruzioni orali da comprendere e/o formulare:</li> <li>• esperienze personali, eventi scolastici ed extrascolastici;</li> <li>• rapporti familiari e amicali;</li> <li>• ricorrenze: il Natale, Open Day.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• attività di gioco con parole e filastrocche;</li> <li>• conversazione libere e/o guidate;</li> <li>• esposizione di sentimenti, emozioni e opinioni personali;</li> <li>• dialoghi su specifici argomenti;</li> <li>• discussioni per esprimere le proprie conoscenze in merito a temi trattati;</li> <li>• ascolto e comprensione di storie di varia tipologia testuale;</li> <li>• esercitazioni con tecniche di memorizzazione di poesie e filastrocche;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• testo bucato;</li> <li>• schede strutturate e non;</li> <li>• verifiche orali e scritte;</li> <li>• Test a risposta multipla e/o aperte;</li> <li>• test Vero/Falso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• interagisce nello scambio comunicativo in modo adeguato;</li> <li>• formula messaggi chiari in relazione allo scopo della comunicazione;</li> <li>• ascolta e comprende testi cogliendone le informazioni principali;</li> </ul>
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• letture di vario genere;</li> <li>• l'inverno;</li> <li>• le emozioni;</li> <li>• la famiglia e le tradizioni natalizie;</li> <li>• ricorrenze: il Natale, Open Day, ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lettura e comprensione di racconti di varia tipologia testuale;</li> <li>• letture ad alta voce rispettando la punteggiatura;</li> <li>• lettura espressiva;</li> <li>• formulazione di risposte orali a domande relative a testi letti;</li> <li>• individuazione di informazioni date esplicitamente e non, nel testo;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• testo bucato;</li> <li>• schede strutturate e non;</li> <li>• verifiche orali e scritte;</li> <li>• Test a risposta multipla e/o aperte;</li> <li>• test Vero/Falso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• legge a voce alta rispettando pause e intonazione;</li> <li>• comprende e utilizza vocaboli fondamentali di uso frequente;</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'inverno;</li> <li>• le emozioni;</li> <li>• la famiglia e le tradizioni natalizie;</li> <li>• brevi testi narrativi e descrittivi, inviti, biglietti,...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• scrivere mediante copiatura, dettatura e autodettato;</li> <li>• scrittura autonoma e/o guidata di parole;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• testo bucato;</li> <li>• schede strutturate e non;</li> <li>• verifiche orali e scritte;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascolta e scrive parole e frasi rispettando le regole ortografiche studiate;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ricorrenze: il Natale, la giornata della memoria,...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare per iscritto, con frasi semplici e compiute, rispettando le convenzioni ortografiche e i segni di interpunzione.</li> <li>• rispondere per iscritto a domande in seguito a testi letti e/o ascoltati;</li> <li>• divisione e /o riordino di un testo in sequenze;</li> <li>• scrivere brevi testi con la guida di una traccia, inviti, biglietti di auguri;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Test a risposta multipla e/o aperte;</li> <li>• test Vero/Falso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• scrive correttamente sotto dettatura;</li> </ul>
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• i suoni difficili: i gruppi cu/qu, cqu;</li> <li>• le doppie;</li> <li>• la divisione in sillabe;</li> <li>• l'apostrofo e l'accento;</li> <li>• e /è</li> <li>• c'è/c'era, c'erano;</li> <li>• uso dell'h: gli omofoni ho/o/hai/ai, ha/a, hanno/anno,ho/oh, hai/ahi, ha/ah;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• classificazione di parole contenenti cu/qu/cqu</li> <li>• uso delle doppie;</li> <li>• esercizi grammaticali;</li> <li>• esercitazioni scritte strutturate per consolidare e/o approfondire lessico e ortografia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• testo bucato;</li> <li>• schede strutturate e non;</li> <li>• verifiche orali e scritte;</li> <li>• Test a risposta multipla e/o aperte;</li> <li>• test Vero/Falso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende e utilizza vocaboli fondamentali di uso frequente;</li> <li>• comprende e utilizza alcuni semplici vocaboli, specifici delle discipline oggetto di studio;</li> <li>• conosce e utilizza tutti gli stili grafici e presta attenzione alla grafia;</li> </ul>

PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA				
Anno scolastico 2021/2022				
UDA		IL MONDO INTORNO		
PERIODO		febbraio-marzo		
DISCIPLINA		ITALIANO		
MODULI	ARGOMENTI	CONTENUTI/ATTIVITA'	VERIFICHE	TRAGUARDI
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>testi descrittivi e narrativi;</li> <li>la primavera;</li> <li>ricorrenze: la giornata della donna; la festa del papà, l'Unità d'Italia; il Carnevale,...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ascolto e comprensione di testi narrativi e descrittivi;</li> <li>individuazione di dati descrittivi di persone, animali, oggetti, ambienti familiari;</li> <li>racconto orale dei testi letti;</li> <li>individuazione di informazioni date esplicitamente e non nel testo;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verifiche orali e scritte</li> <li>Test a risposta multipla e/o aperte</li> <li>Test Vero/Falso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ascolta e comprende semplici testi narrativi / descrittivi identificandone gli elementi principali;</li> <li>formula messaggi chiari in relazione allo scopo della comunicazione;</li> </ul>
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>testi descrittivi e narrativi e poetici;</li> <li>la primavera;</li> <li>ricorrenze: il Carnevale, la festa del papà,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>lettura attiva di testi narrativi, descrittivi e poetici;</li> <li>riconoscimento degli elementi caratteristici di un racconto;</li> <li>leggere testi narrativi e saperne rappresentare uno o più elementi del contenuto mediante il disegno;</li> <li>Individuazione di inizio, sviluppo, conclusione;</li> <li>Memorizzare una filastrocca o una poesia aiutandosi con le rime e con i ritmi dei versi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verifiche orali e scritte</li> <li>Test a risposta multipla e/o aperte</li> <li>Test Vero/Falso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>legge a voce alta rispettando pause e intonazione;</li> <li>ascolta e scrive parole e frasi rispettando le regole ortografiche studiate;</li> <li>comprende e utilizza vocaboli fondamentali di uso frequente;</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>testi narrativi e descrittivi;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>produzione di semplici testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane;</li> <li>scrittura di frasi e semplici testi sotto dettatura curando l'ortografia;</li> <li>formulare per iscritto risposte a semplici domande relative al contenuto di testi narrativi e descrittivi;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verifiche orali e scritte</li> <li>Test a risposta multipla e/o aperte</li> <li>Test Vero/Falso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>scrive, nel rispetto degli stili grafici, parole e frasi sotto dettatura e in modo autonomo, rispettando le regole ortografiche studiate;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• scrittura di semplici sintesi di testi letti e/o ascoltati seguendo indicazioni date o traccia;</li> <li>• produzione di un testo descrittivo con la guida di una traccia;</li> </ul>		
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• i nomi comuni e propri di persona, animale e cosa;</li> <li>• il genere maschile e femminile;</li> <li>• il numero singolare e plurale;</li> <li>• gli articoli determinativi e indeterminativi;</li> <li>• Le qualità di persone, cose, animali;</li> <li>• I segni forti della punteggiatura;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uso della punteggiatura, dell'apostrofo e dell'accento;</li> <li>• riconoscimento e uso dei verbi;</li> <li>• individuazione del tempo dell'azione (passato-presente-futuro);</li> <li>• riconoscimento e uso del verbo essere e avere;</li> <li>• uso di ho/o/hai/ai, ha/a, hanno/anno, ho/oh, hai/ahi, ha/ah;</li> <li>• riconoscimento e uso degli articoli determinativi e indeterminativi;</li> <li>• concordanza di articoli e nomi;</li> <li>• riconoscimento e classificazione dei nomi di persona, animale o cosa;</li> <li>• riconoscimento e uso di nomi comuni e propri;</li> <li>• riconoscimento del genere e trasformazione dal maschile al femminile e viceversa;</li> <li>• riconoscimento del numero e trasformazione dal singolare al plurale e viceversa;</li> <li>• riconoscimento e utilizzo di nomi (composti, primitivi, derivati);</li> <li>• riconoscimento e uso degli aggettivi qualificativi;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifiche orali e scritte</li> <li>• Test a risposta multipla e/o aperte</li> <li>• Test Vero/Falso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• arricchisce il lessico già in suo possesso con nuove parole ed espressioni;</li> <li>• osserva parole e frasi e riflette su alcuni caratteri basilari della loro struttura,</li> </ul>

PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA				
Anno scolastico 2021/2022				
UDA		UN ANNO INSIEME		
PERIODO		aprile-maggio		
DISCIPLINA		ITALIANO		
MODULI	ARGOMENTI	CONTENUTI/ATTIVITA'	VERIFICHE	TRAGUARDI
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>testi descrittivi, narrativi;</li> <li>ricorrenze: festa della mamma, Pasqua, Giornata mondiale dell'autismo, Giornata della Terra.</li> <li>la fine dell'anno scolastico;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ascolto, comprensione del significato globale di un testo ed esposizione comprensibile dello stesso;</li> <li>individuare la sequenza temporale degli avvenimenti principali di un racconto ascoltato con l'aiuto di opportune domande;</li> <li>giochi con parole e filastrocche;</li> <li>conversazioni libere e/o con la guida dell'insegnante;</li> <li>dialoghi su specifici argomenti;</li> <li>esposizione delle proprie opinioni e/o conoscenze in merito a temi trattati;</li> <li>riflessioni, conversazioni e ricordi di un anno di scuola vissuto e trascorso all'insegna dell'amicizia;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testo bucato;</li> <li>schede strutturate e non;</li> <li>verifiche orali e scritte;</li> <li>test a risposta multipla e/o aperte;</li> <li>test Vero/Falso;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ascolta in modo attivo e comprende semplici testi di tipo diverso, anche in vista di scopi personali;</li> <li>partecipa a scambi comunicativi con coetanei e adulti formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti;</li> <li>racconta oralmente un'esperienza personale o una storia rispettando il criterio della successione cronologica, esprimendo anche i propri sentimenti rispetto al vissuto;</li> </ul>
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>testi descrittivi, narrativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>letture di vario genere ad alta voce e in modalità silenziosa;</li> <li>lettura ad alta voce rispettando la punteggiatura;</li> <li>formulazione di risposte orali a domande in seguito a testi letti e/o ascoltati;</li> <li>letture inerenti la fine dell'anno scolastico;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testo bucato;</li> <li>schede strutturate e non;</li> <li>verifiche orali e scritte;</li> <li>test a risposta multipla e/o aperte;</li> <li>test Vero/Falso;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>legge in modo fluente brevi testi a voce alta;</li> <li>legge e comprende il senso globale e gli elementi essenziali di semplici testi descrittivi, narrativi e funzionali;</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>testi descrittivi e narrativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>giochi con parole e filastrocche (giochi con le rime);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testo bucato;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>scrive semplici testi funzionali, brevi</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• suddivisione e /o riordino di un testo in sequenze;</li> <li>• risposte scritte a domande in seguito a testi letti e/o ascoltati;</li> <li>• produzione di semplici e brevi testi narrativi;</li> <li>• esercitazioni con tecniche di memorizzazione di poesie;</li> <li>• completamento di una storia, inventando inizio, svolgimento e finale;</li> <li>• Usare connettivi logici adeguati al corretto funzionamento di testi narrativi, descrittivi;</li> <li>• Elaborare una sintesi scritta individuando i fatti principali in ogni sequenza del racconto e legarli attraverso le parole gancio.</li> <li>• poesie, drammatizzazioni, filastrocche, ricordi inerenti la fine dell'anno scolastico;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• schede strutturate e non;</li> <li>• verifiche orali e scritte;</li> <li>• test a risposta multipla e/o aperte;</li> <li>• test Vero/Falso;</li> </ul>	<p>descrizioni o racconti personali, rispettando le più importanti convenzioni ortografiche;</p>
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• i verbi;</li> <li>• sinonimi e contrari;</li> <li>• La comunicazione</li> <li>• i segni di punteggiatura: il discorso diretto;</li> <li>• la frase minima;</li> <li>• Il concetto di frase complessa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuazione del tempo dell'azione, trasformazione del verbo secondo il tempo dell'azione;</li> <li>• riconoscimento e uso dei verbi essere e avere;</li> <li>• esercitazioni varie;</li> <li>• discriminazione del linguaggio verbale, iconico e gestuale;</li> <li>• Riconoscere e utilizzare correttamente il discorso diretto;</li> <li>• ricostruzione di una frase, ordinando le parole al suo interno;</li> <li>• concordanza di parole per ottenere frasi comprensibili;</li> <li>• individuazione di soggetto e predicato;</li> <li>• attribuzione di soggetti a predicati e predicati a soggetti dati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testo bucato;</li> <li>• schede strutturate e non;</li> <li>• verifiche orali e scritte;</li> <li>• test a risposta multipla e/o aperte;</li> <li>• test Vero/Falso;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• arricchisce il lessico già in suo possesso con nuove parole ed espressioni;</li> <li>• osserva parole e frasi e riflette su alcuni caratteri basilari della loro struttura.</li> </ul>

**PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA**

Anno scolastico 2020/2021

<b>UDA</b>	<b>A SCUOLA....SICURI</b>
<b>PERIODO</b>	<b>ottobre-novembre</b>
<b>DISCIPLINA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>

<b>MODULI</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>TRAGUARDI</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli indicatori topologici.</li> <li>• Confini e regioni.</li> <li>• la realtà intorno a noi.</li> <li>• gli indicatori topologici in relazione ai diversi punti di riferimento;</li> <li>• gli spostamenti negli spazi vissuti fatti consapevolmente attraverso l'uso dei punti di riferimento e degli indicatori topologici</li> <li>• prove di evacuazione;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività relative all'apprendimento della nuova segnaletica e percorsi previsti all'interno del plesso, a seguito dell'emergenza sanitaria;</li> <li>• giochi motori per la disposizione propria, di altri e di oggetti nello spazio;</li> <li>• attività relative a spazi aperti e chiusi;</li> <li>• attività relative a confini naturali e artificiali;</li> <li>• esecuzione di semplici percorsi in spazi conosciuti;</li> <li>• esecuzione di semplici percorsi su schede strutturate;</li> <li>• attività su direzione e percorsi: descrizione verbale di percorsi effettuati e/o rappresentati graficamente;</li> <li>• esecuzioni di percorsi previsti per le prove di evacuazione;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazioni grafiche, mappe, percorsi, relazioni;</li> <li>• tabelle;</li> <li>• simulazioni;</li> <li>• testo bucato</li> <li>• schede strutturate e non</li> <li>• verifiche orali e scritte</li> <li>• test a risposta multipla e/o aperte</li> <li>• test Vero/Falso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno si orienta nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici;</li> <li>• utilizza il linguaggio della geo-graficità per muoversi ed esplorare/progettare percorsi;</li> <li>• descrive un ambiente a partire dalla sua rappresentazione iconografica;</li> <li>• partecipa ad esercitazioni di evacuazione dell'edificio scolastico secondo la scansione prevista dal piano di sicurezza della scuola;</li> </ul>
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• le situazioni spaziali vissute (posizione propria e di oggetti);</li> <li>• i percorsi;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• attività sugli indicatori topologici: sopra/sotto, avanti/dietro, vicino/lontano, dentro/fuori;</li> <li>• attività sugli indicatori topologici relativi alla lateralizzazione: destra/sinistra;</li> <li>• effettuazione di semplici percorsi.</li> </ul>		

<p style="text-align: center;"><b>PAESAGGIO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• gli spazi vissuti attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta;</li>   <li>• Conoscere gli elementi presenti negli spazi conosciuti;</li> <li>• Classificare e confrontare gli elementi caratterizzanti dei vari ambienti;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuare la posizione propria, altrui e di oggetti rispetto a un punto di riferimento;</li> <li>• riproduzione grafica di posizioni di persone e oggetti nello spazio;</li> <li>• risoluzione di labirinti.</li> <li>• riconoscimento di percorsi nello spazio rappresentato;</li>   <li>• esplorazione degli spazi della casa;</li> <li>• esplorazione degli spazi interni ed esterni della scuola;</li> <li>• riconoscimento degli elementi costitutivi degli spazi vissuti;</li> <li>• osservazione di immagini di diversi spazi vissuti per coglierne le differenze;</li> </ul>		
---	--	---	--	--

**PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA**

Anno scolastico 2021/2022

<b>UDA</b>	<b>INSIEME PER ESPRIMERE EMOZIONI E SENTIMENTI</b>
<b>PERIODO</b>	<b>dicembre-gennaio</b>
<b>DISCIPLINA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>

<b>MODULI</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>TRAGUARDI</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il valore dei punti di riferimento per l'orientamento, riconoscerlo ed utilizzarlo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>descrizione di propri spostamenti nello spazio e di percorsi su carta con l'utilizzo corretto di termini che esprimono relazioni di posizione;</li> <li>rappresentazione ridotta e ingrandita di oggetti;</li> <li>rappresentazione di oggetti da vari punti di vista;</li> <li>rappresentazione delle impronte degli oggetti e degli arredi;</li> <li>rappresentazione della pianta di spazi noti;</li> <li>rappresentazione di ambienti attraverso il punto di vista dall'alto;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rappresentazioni grafiche, mappe, percorsi, relazioni;</li> <li>tabelle;</li> <li>simulazioni;</li> <li>testo bucatato</li> <li>schede strutturate e non</li> <li>verifiche orali e scritte</li> <li>test a risposta multipla e/o aperte</li> <li>test Vero/Falso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando i riferimenti topologici e punti cardinali;</li> <li>rappresenta con il disegno spazi e ambienti con l'utilizzo di simboli;</li> <li>riconosce e distingue gli elementi fisici e antropici di un paesaggio e ne individua le funzioni;</li> <li>coglie le trasformazioni operate dall'uomo nel territorio,</li> <li>progetta possibili azioni di miglioramento di alcuni spazi del proprio territorio;</li> </ul>
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>la prospettiva verticale di oggetti e ambienti noti;</li> <li>le impronte;</li> <li>i punti di vista;</li> <li>la pianta;</li> <li>i simboli e la legenda;</li> </ul>			
<b>PAESAGGIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>gli elementi fisici e antropici del territorio;</li> <li>comprendere la stretta relazione esistente tra l'uomo e l'ambiente e la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>individuazione degli elementi costitutivi del territorio: naturali o antropici;</li> <li>esplorazione degli ambienti geografici;</li> <li>conoscenza dei diversi ambienti naturali e della loro funzione;</li> </ul>		

<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	necessità di stabilire rapporti armonici	<ul style="list-style-type: none"><li>• osservare diversi gradi di antropizzazione e trasformazione di un territorio;</li><li>• riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni</li><li>• conoscenza della funzione degli spazi in base ai bisogni.</li></ul>		
---	--	---	--	--

**PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA**

Anno scolastico 2021/2022

<b>UDA</b>	<b>IL MONDO INTORNO</b>
<b>PERIODO</b>	<b>febbraio-marzo</b>
<b>DISCIPLINA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>

<b>MODULI</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>TRAGUARDI</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• gli spazi, ambienti e paesaggi;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analisi e riconoscimento di spazi, ambienti e paesaggi usando una terminologia appropriata;</li> <li>• attività sul passaggio dallo spazio vissuto allo spazio rappresentato: mappe e coordinate, pianta e legenda;</li> <li>• uso delle coordinate per l'individuazione di elementi del paesaggio su mappe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rappresentazioni grafiche, mappe, percorsi, relazioni;</li> <li>• tabelle;</li> <li>• simulazioni;</li> <li>• testo bucato</li> <li>• schede strutturate e non</li> <li>• verifiche orali e scritte</li> <li>• test a risposta multipla e/o aperte</li> <li>• test Vero/Falso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• si orienta sulle carte geografiche utilizzando coordinate geografiche;</li> <li>• ricava informazioni da una pianta;</li> <li>• rappresenta con il disegno spazi e ambienti con l'utilizzo di simboli;</li> <li>• riconosce e distingue gli elementi fisici e antropici di un paesaggio e ne individua le funzioni;</li> <li>• coglie le trasformazioni operate dall'uomo nel territorio,</li> <li>• utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e rappresentare/progettare percorsi;</li> </ul>
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la realtà geografica e la sua rappresentazione;</li> <li>• pianta,</li> <li>• simboli e legenda;</li> <li>• reticolo;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rappresentazione grafica della realtà geografica;</li> <li>• conoscenza dei simboli convenzionali e del loro significato.</li> <li>• conoscenza della simbologia relativa alle vie di fuga nei percorsi da seguire in caso di rischio;</li> <li>• rappresentazione di spazi/ambienti con utilizzazione di simboli;</li> </ul>		
<b>PAESAGGIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• gli elementi fisici e antropici dei vari tipi di paesaggio;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• distinzione tra elementi fissi e mobili del paesaggio;</li> <li>• classificazione dei paesaggi.</li> <li>• conoscenza delle funzioni degli elementi fisici e antropici di un paesaggio.</li> </ul>		

**PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA**

Anno scolastico 2021/2022

UDA **UN ANNO INSIEME**PERIODO **aprile-maggio**DISCIPLINA **GEOGRAFIA**

MODULI	ARGOMENTI	CONTENUTI/ATTIVITA'	VERIFICHE	TRAGUARDI
<b>ORIENTAMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>orientamento nello spazio circostante;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>realizzazione di percorsi seguendo una semplice rappresentazione cartografica;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rappresentazioni grafiche, mappe, percorsi, relazioni;</li> <li>tabelle;</li> <li>simulazioni;</li> <li>testo bucato</li> <li>schede strutturate e non</li> <li>verifiche orali e scritte</li> <li>test a risposta multipla e/o aperte</li> <li>test Vero/Falso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici,</li> <li>rappresenta graficamente percorsi abituali, segnalando i principali punti di riferimento lungo il percorso (es. chiesa, edicola, bar, ecc.);</li> <li>coglie le trasformazioni operate dall'uomo nel territorio e ne valuta i risultati;</li> </ul>
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>semplici rappresentazioni cartografiche;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>localizzazione di elementi su piante e mappe;</li> <li>realizzazione di semplici mappe;</li> <li>attività sulle carte come "modelli materiali" dello spazio geografico;</li> <li>conoscenza di diversi tipi di carte: <ul style="list-style-type: none"> <li>– piante;</li> <li>– mappe;</li> <li>– carte topografiche;</li> <li>– carte geografiche.</li> </ul> </li> </ul>		
<b>PAESAGGIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>gli elementi antropici dei paesaggi;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>individuazione di elementi antropici in illustrazioni di paesaggi;</li> <li>completamento di paesaggi con l'aggiunta di elementi antropici;</li> </ul>		
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>riconoscimento delle attività dell'uomo come elemento</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"><li>• gli interventi dell'uomo nell'ambiente;</li></ul>	<p>determinante delle trasformazioni dell'ambiente;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• riconoscimento dell'intervento dell'uomo alla base delle trasformazioni naturali dannose per l'ambiente;</li><li>• analisi di comportamenti adeguati alla tutela dell'ambiente, con particolare attenzione agli spazi vissuti e al territorio di appartenenza;</li></ul>		
--	---	--	--	--

**PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA**

Anno scolastico 2021/2022

<b>UDA</b>		<b>A SCUOLA...SICURI</b>		
<b>PERIODO</b>		ottobre-novembre		
<b>DISCIPLINA</b>		<b>STORIA</b>		
<b>MODULI</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>TRAGUARDI</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Norme da rispettare sull'emergenza sanitaria.</li> <li>•</li> <li>• Gli indicatori temporali.</li> <li>• Relazioni di <b>successione cronologica</b>.</li> <li>• Utilizzo degli indicatori temporali per collocare nel tempo, in rapporto di successione, le esperienze vissute.</li> <li>• Riordino cronologico di sequenze,</li> <li>• Relazione di <b>contemporaneità</b> in esperienze vissute e/o narrate.</li> <li>• Rapporti di <b>causalità</b> tra fatti e situazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni guidate sull'emergenza sanitaria.</li> <li>• Acquisizione del concetto di tempo.</li> <li>• Conoscenza degli indicatori temporali.</li> <li>• Attività relative agli indicatori temporali.</li> <li>• La successione temporale:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- storie e vignette da riordinare cronologicamente.</li> <li>- Riconoscimento della successione logico-temporale in azioni personali di vita quotidiana.</li> <li>- Racconto di esperienze vissute.</li> </ul> </li> <li>• I rapporti di contemporaneità.</li> <li>• Individuazione del rapporto causa-effetto in situazioni di vita quotidiana.</li> <li>• Formulazione di ipotesi sulle possibili cause di un evento e/o sulle possibili conseguenze di un fatto.</li> <li>• Attività laboratoriale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testo bucato</li> <li>• Schede strutturate e non</li> <li>• Verifiche orali e scritte</li> <li>• Test a risposta multipla e/o aperte</li> <li>• Test Vero/Falso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico</li> <li>• Applica semplici schemi procedurali per la ricostruzione del passato.</li> <li>• Rielabora ed espone fatti, testi letti o ascoltati con l'aiuto di schemi, mappe, grafici, tabelle.</li> </ul>
	<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricorrenze: Festa dei nonni, Autunno, Festa degli alberi...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione di testi orali, scritti e disegni relativi alle festività.</li> </ul>	

**PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA**

Anno scolastico 2021/2022

<b>UDA</b>	<b>INSIEME PER ESPRIMERE EMOZIONI E SENTIMENTI</b>			
<b>PERIODO</b>	<b>dicembre-gennaio</b>			
<b>DISCIPLINA</b>	<b>STORIA</b>			
<b>MODULI</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>TRAGUARDI</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Le emozioni.</li><li>La <b>durata</b>.</li><li>Riordino di eventi in successione anche in durate temporali diverse.</li><li>Uso di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo</li> <li>I momenti della giornata.</li><li>I cicli temporali.</li><li>Il calendario.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Il significato del Natale tra emozioni e sentimenti.</li><li>Individuazione della durata di un'azione. Attività sulla percezione del tempo soggettivo e tempo oggettivo</li><li>Attività laboratoriale.</li><li>Ricostruzione dell'esatta successione degli avvenimenti in storie ascoltate o lette.</li> <li>Misurazione della durata di eventi:<ul style="list-style-type: none"><li>– l'orologio, costruzione e lettura;</li><li>– schede strutturate per la lettura dell'ora sull'orologio analogico.</li></ul></li><li>Attività sulle parti del giorno.</li><li>Attività sui cicli temporali: il giorno, la settimana, i mesi, l'anno, le stagioni.</li><li>Individuazione degli elementi caratteristici dei mesi e delle stagioni.</li><li>Conoscenza della struttura del calendario</li><li>Attività sugli indicatori temporali: giorno, settimana, mese, anno, ore, minuti, secondi.</li><li>Attività laboratoriale.</li> <li>Attività laboratoriale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Testo bucato</li><li>Schede strutturate e non</li><li>Verifiche orali e scritte</li><li>Test a risposta multipla e/o aperte</li><li>Test Vero/Falso</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico</li><li>Applica semplici schemi procedurali per la ricostruzione del passato.</li><li>Rielabora ed espone fatti, testi letti o ascoltati con l'aiuto di schemi, mappe, grafici, tabelle.</li></ul>
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Produzione di semplici testi orali e scritti per comunicare copioni (schemi organizzati) di vita quotidiana e di attività.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Attività laboratoriale.</li><li>Produzione grafica "La routine quotidiana".</li><li>Produzione di testi orali, scritti e disegni relativi alle festività.</li></ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricorrenze: Open Day, Inverno, Natale, Giornata della Memoria...</li> </ul>			
<b>PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA</b>				
<b>Anno scolastico 2021/2022</b>				
<b>UDA</b>	<b>IL MONDO INTORNO</b>			
<b>PERIODO</b>	<b>febbraio-marzo</b>			
<b>DISCIPLINA</b>	<b>STORIA</b>			
<b>MODULI</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>TRAGUARDI</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>  <b>USO DELLE FONTI</b>  <b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>I cambiamenti stagionali.</li> <li>Riordino di eventi in base alla datazione.</li> <li>Le tracce del passato come fonti per ricostruire conoscenze.</li> <li>Rappresentazione di avvenimenti relativi a storie ascoltate o lette, utilizzando la linea del tempo.</li> <li>Rappresentazione di conoscenze e concetti attraverso racconti orali, scritti e disegni.</li> <li>Ricorrenze: Carnevale, Festa del Papà, Primavera...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuazione dei cambiamenti stagionali sulla natura.</li> <li>Attività laboratoriale.</li> <li>Localizzazione di fatti ed eventi nel tempo.</li> <li>Conoscenza dei diversi tipi di fonti per conoscere il passato.</li> <li>Ricerca di tracce di un'esperienza vissuta.</li> <li>Raccolta di tracce e ricostruzione relative all'esperienza comune al gruppo classe.</li> <li>Raccolta di documenti e testimonianze relativi al passato della comunità di appartenenza</li> <li>Costruzione della linea del tempo relativa ad avvenimenti contenuti in storie ascoltate o lette.</li> <li>Attività laboratoriale.</li> <li>Attività laboratoriale.</li> <li>Descrizioni e narrazioni orali delle esperienze comuni al gruppo classe.</li> <li>Produzione di testi orali, scritti e Disegni relativi alle festività.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testo bucato</li> <li>Schede strutturate e non</li> <li>Verifiche orali e scritte</li> <li>Test a risposta multipla e/o aperte</li> <li>Test Vero/Falso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</li> <li>Individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico</li> <li>Riconosce elementi significativi del passato personale, familiare e del suo ambiente di vita.</li> <li>Comprende che il passato si ricostruisce con l'uso di fonti diverse.</li> <li>Applica semplici schemi procedurali per la ricostruzione del passato.</li> <li>Rielabora ed espone fatti, testi letti o ascoltati con l'aiuto di schemi, mappe, grafici, tabelle.</li> </ul>

<b>PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA</b> Anno scolastico 2021/2022				
<b>UDA</b>	<b>UN ANNO INSIEME</b>			
<b>PERIODO</b>	<b>aprile-maggio</b>			
<b>DISCIPLINA</b>	<b>STORIA</b>			

<b>MODULI</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>TRAGUARDI</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>  <b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>I cambiamenti prodotti dal tempo sulle persone e le cose.</li> <li>Utilizzo di fonti di diverso tipo per conoscere il proprio passato.</li> <li>Rappresentazione di avvenimenti del proprio passato con la linea del tempo.</li> <li>Utilizzo di fonti di diverso tipo per conoscere il passato della propria famiglia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cogliere le principali trasformazioni prodotte dal tempo sulla propria persona e sugli oggetti.</li> <li>Analisi di trasformazioni di oggetti, persone e ambienti nel tempo.</li> <li>Attività laboratoriale.</li> <li>Raccolta di documenti e testimonianze relativi al proprio passato e a quello familiare.</li> <li>Costruzione della linea del tempo relativa agli avvenimenti del proprio passato.</li> <li>Ricerca delle informazioni nelle tracce raccolte.</li> <li>Osservazione e confronto fra tradizioni e abitudini di oggi e quelle del passato.</li> <li>Ricerca di immagini attestanti il modo di vivere all'epoca dei nonni.</li> <li>Conoscenza dei cambiamenti avvenuti dall'epoca dei nonni ad oggi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testo bucato</li> <li>Schede strutturate e non</li> <li>Verifiche orali e scritte</li> <li>Test a risposta multipla e/o aperte</li> <li>Test Vero/Falso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</li> <li>Individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> <li>Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico</li> <li>Riconosce elementi significativi del passato personale, familiare e del suo ambiente di vita.</li> <li>Comprende che il passato si ricostruisce con l'uso di fonti diverse.</li> <li>Applica semplici schemi procedurali per la ricostruzione del passato.</li> <li>Rielabora ed espone fatti, testi letti o ascoltati con l'aiuto di schemi, mappe, grafici, tabelle.</li> </ul>

<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</li><li>• Rappresentazione di conoscenze e concetti attraverso racconti orali, scritti e disegni.</li><li>• Ricorrenze: Pasqua, Festa della Mamma, Giornata Mondiale della Terra...</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività laboratoriale.</li><li>• Rappresentazioni grafiche sulle differenze (nel vestire, mangiare, giocare, ecc.) tra l'epoca dei nonni e la nostra.</li><li>• Descrizioni e narrazioni orali.</li><li>• Produzione di testi orali, scritti e disegni relativi alle festività.</li></ul>		
--	---	--	--	--

**PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA**

Anno scolastico 2021/2022

<b>UDA</b>	<b>A SCUOLA...SICURI</b>
<b>PERIODO</b>	<b>ottobre-novembre</b>
<b>DISCIPLINA</b>	<b>MATEMATICA</b>

<b>MODULI</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>CONTENUTI /ATTIVITA'</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>TRAGUARDI</b>
<b>NUMERI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Le norme da rispettare relative all'emergenza sanitaria Covid 19</li><li>-I numeri naturali entro il 50</li><li>-I numeri in senso progressivo e regressivo.</li><li>-Confronto e ordinamento dei numeri.</li><li>-I numeri ordinali.</li><li>-Eseguire addizioni e sottrazioni in riga.</li><li>-Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna.</li><li>-Eseguire semplici calcoli mentali di addizione e sottrazione.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Attività di accoglienza: riordino di sequenze sulle norme di sicurezza da rispettare per prevenire il Covid 19</li><li>-Lettura, scrittura e rappresentazione dei numeri fino al 50 e loro costruzione con regoli, abaco ecc.</li><li>-Attività di numerazione progressiva e regressiva.</li><li>-Esercizi di confronto e ordinamento dei numeri anche con gli insiemi, usando i simboli <math>&lt;</math>, <math>&gt;</math> e <math>=</math>.</li><li>-Giochi e attività sui numeri ordinali.</li><li>-Esecuzione di operazioni in riga.</li><li>-Costruzione di tabelle dell'addizione e della sottrazione.</li><li>-Ricerca e applicazione di strategie di calcoli mentali.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Schede strutturate e non</li><li>-Verifiche orali e scritte</li><li>-Testi da completare</li><li>-Test Vero/Falso</li><li>-Tabelle da completare</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</li></ul>
<b>PROBLEMI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Riconoscimento, rappresentazione e risoluzione di situazioni problematiche.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Interpretazione del significato di un testo scritto con l'aiuto di una rappresentazione grafica.</li><li>-Analisi del testo individuando dati e domande.</li><li>-Risolvere problemi che implicano l'addizione e la sottrazione</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>-Riconosce e risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto. Descrivere il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse.</li></ul>

<b>SPAZIO e FIGURE</b>	-Localizzazione di oggetti nello spazio usando la terminologia corretta	-I rapporti spaziali: sopra/sotto dentro/fuori davanti/ dietro destra/sinistra		-Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo
<b>RELAZIONI, DATI e PREVISIONI</b>	-Formazione, rappresentazione, classificazione di insiemi e sottoinsiemi di numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà.	-Formazione di insiemi e sottoinsiemi -Discriminazione di oggetti o figure in base ad una o più proprietà. -Riconoscimento della proprietà di una classificazione data. -Relazioni fra elementi degli insiemi.		-Riconosce e quantifica situazioni di incertezza. -Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

<b>PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA</b>	
<b>Anno scolastico 2021/2022</b>	
<b>UDA</b>	<b>INSIEME PER ESPRIMERE EMOZIONI E SENTIMENTI</b>
<b>PERIODO</b>	<b>dicembre-gennaio</b>
<b>DISCIPLINA</b>	<b>MATEMATICA</b>

<b>MODULI</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>TRAGUARDI</b>
	-I numeri naturali entro il 100 -Operazioni con addizioni in colonna	-Composizioni e scomposizioni di numeri entro il 100	Schede strutturate e non Verifiche orali e scritte	-L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo

<p><b>NUMERI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Addizioni e Sottrazioni come operazioni inverse</li> <li>-Costruzione e confronto delle tabelle dell'addizione e della sottrazione</li> <li>-Il valore dello zero in addizioni e sottrazioni</li> <li>-Operazioni con sottrazioni in colonna</li> <li>-Esecuzione di operazioni con numeri naturali mentalmente e per iscritto</li> <li>-La moltiplicazione come addizione ripetuta o come prodotto cartesiano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Addizioni in colonna senza e con il cambio;</li> <li>-Addizione e Sottrazione: completamento di enunciati aperti con individuazione di operatori additivi e inversi</li> <li>-Le tabelle dell'addizione e della sottrazione a confronto: osservazioni e riflessioni</li> <li>-Il numero zero in addizioni e sottrazioni</li> <li>-Sottrazioni in colonna senza e con il cambio</li> <li>-Strategie di calcolo mentale nelle operazioni.</li> <li>-Sperimentazione di situazioni concrete di addizione ripetuta, rappresentazione sulla linea dei numeri, schieramenti, tabelle a doppia entrata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Test a risposta multipla e/o aperte</li> <li>Test Vero/Falso</li> <li>Completamento di frasi</li> <li>Tabelle da completare</li> <li>Esercizi applicativi di vario tipo.</li> </ul>	<p>scritto e mentale con i numeri naturali.</p>
<p><b>PROBLEMI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscimento, rappresentazione e risoluzione di situazioni problematiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Interpretazione del significato di un testo scritto con l'aiuto di una rappresentazione grafica.</li> <li>-Rappresentazione di una situazione problematica in modi diversi.</li> <li>-Analisi di un testo di una situazione problematica individuandone i dati e le domande.</li> <li>-Risoluzione di situazioni problematiche utilizzando varie strategie.</li> <li>-Risoluzione di problemi con le quattro operazioni.</li> <li>-Problemi da completare con una o più domande pertinenti e loro risoluzione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Schede strutturate e non</li> <li>Verifiche orali e scritte</li> <li>Test a risposta multipla e/o aperte</li> <li>Test Vero/Falso</li> <li>Completamento di frasi</li> <li>Tabelle da completare</li> <li>Esercizi applicativi di vario tipo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconosce e risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.</li> <li>-Descrivere il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse.</li> </ul>
<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Rappresentazione di percorsi distinguendo linee aperte/chiuso, semplici/intrecciate....</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Attività pratiche per il riconoscimento di linee aperte, chiuse, spezzate, curve, miste</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture</li> </ul>

	-Sperimentazione e acquisizione dei concetti di confini e regioni	-Attività pratiche per l'individuazione di confini e regioni		che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	-Lettura e rappresentazione di relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. -Riflessioni e ragionamenti sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.	- Indagini e su concrete esperienze - Trascrizione sui grafici dei dati raccolti - Ordinamento di dati e loro rappresentazione grafica		-Riconosce e quantifica situazioni di incertezza. -Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

**PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA**  
**Anno scolastico 2021/2022**

<b>UDA</b>	<b>IL MONDO INTORNO</b>
<b>PERIODO</b>	<b>febbraio-marzo</b>
<b>DISCIPLINA</b>	<b>MATEMATICA</b>

<b>MODULI</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>TRAGUARDI</b>
	-La tabella della moltiplicazione e memorizzazione dei prodotti.	-Costruzione della tabella della moltiplicazione: osservazioni e riflessioni	Schede strutturate e non Verifiche orali e scritte	-L'alunno si muove con sicurezza nel

<p><b>NUMERI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Esecuzione di semplici moltiplicazioni in riga</li> <li>-Esecuzione di semplici calcoli mentali con moltiplicazioni, memorizzando le numerazioni e le tabelline</li> <li>-Comprensione del valore dello zero e dell'uno nella moltiplicazione</li> <li>-Il doppio, il triplo, il quadruplo.</li> <li>-Lettura, scrittura, confronto e ordinamento di numeri naturali con la consapevolezza del valore delle cifre</li> <li>-Costruzione della tabella dei 100 numeri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La moltiplicazione come addizione ripetuta</li> <li>-Memorizzazione delle tabelline del 2 3 4 5 6 come sequenze</li> <li>-Il numero zero e l'uno nella moltiplicazione</li> <li>-Esercizi di manipolazione con materiale vario (regoli, giocattoli...) per il calcolo del doppio, del triplo, del quadruplo.... e rappresentazione con disegni</li> <li>-Rappresentazioni, composizioni e scomposizioni del numero 100</li> <li>-La tabella dei 100 numeri: osservazioni e riflessioni</li> </ul>	<p>Test a risposta multipla e/o aperte          Tabelle da completare          Test Vero/Falso.          Testi da completare.</p>	<p>calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p>
<p><b>PROBLEMI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Individuazione, rappresentazione e risoluzione di situazioni problematiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretazione del significato di un testo scritto con l'aiuto di una rappresentazione grafica.</li> <li>-Rappresentazione in modi diversi una situazione problematica.</li> <li>-Analisi del testo di una situazione problematica individuandone i dati e le domande.</li> <li>-Risoluzione di situazioni problematiche utilizzando varie strategie.</li> <li>-Risoluzione di problemi con le operazioni studiate.</li> <li>-Sviluppo di un problema con una o più domande pertinenti e sua risoluzione.</li> </ul>	<p>Schede strutturate e non          Verifiche orali e scritte          Test a risposta multipla e/o aperte          Tabelle da completare          Test Vero/Falso          Testi da completare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconosce e risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.</li> <li>Descrivere il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse.</li> </ul>
<p><b>SPAZIO e FIGURE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Individuazione di simmetrie in oggetti e figure date</li> <li>-Utilizzazione di coordinate per localizzare oggetti o immagini su un reticolo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Attività pratiche, immagini, disegni simmetrici da completare, colorare, ritagliare.</li> <li>-Giochi motori, la battaglia navale, ecc.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo</li> </ul>

<b>RELAZIONI, DATI e PREVISIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lettura e rappresentazione di relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> <li>-Riflessioni sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rilevazione, analisi, interpretazione di dati significativi</li> <li>-Ordinamento dei dati e loro rappresentazione grafica</li> <li>-Attività di indagini ed esperienze concrete</li> <li>-Trascrizione su grafici dei dati raccolti</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconosce e quantifica situazioni di incertezza.</li> <li>-Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</li> </ul>
-------------------------------------	---	--	--	--

PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA Anno scolastico 2021/2022	
UDA	UN ANNO INSIEME
PERIODO	aprile-maggio
DISCIPLINA	MATEMATICA

MODULI	ARGOMENTI	CONTENUTI/ATTIVITA'	VERIFICHE	TRAGUARDI
<b>NUMERI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Rappresentazione grafica della divisione</li> <li>-Esecuzione di divisioni con il divisore a una cifra</li> <li>-Esecuzione di divisioni sulla linea dei numeri</li> <li>-Calcolo della metà, la terza parte, la quarta parte ....</li> <li>I numeri pari e dispari.</li> <li>-Memorizzazione delle tabelline</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Il calcolo della divisione in contesti reali</li> <li>-Divisioni rappresentate con diagrammi e schieramenti</li> <li>-Divisioni con il divisore a una cifra</li> <li>-Divisioni sulla linea dei numeri</li> <li>-Attività pratiche con materiale vario per il calcolo della metà, della terza parte....</li> <li>Giochi per il riconoscimento dei numeri pari e dispari.</li> <li>-Memorizzazione delle tabelline del 7 8 9 10, come sequenze di quantità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Schede strutturate e non</li> <li>-Verifiche orali e scritte</li> <li>-Test a risposta multipla e/o aperte</li> <li>-Test Vero/Falso</li> <li>-Testo da completare</li> <li>Tabelle da completare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</li> </ul>
<b>PROBLEMI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscimento, rappresentazione e risoluzione di situazioni problematiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Interpretare il significato di un testo scritto con l'aiuto di una rappresentazione grafica.</li> <li>-Rappresentare in modi diversi una situazione problematica.</li> <li>-Analizzare il testo di una situazione problematica individuandone i dati e le domande.</li> <li>-Risolvere situazioni problematiche utilizzando varie strategie.</li> <li>-Giustificazione del procedimento seguito</li> <li>-Risolvere problemi con le quattro operazioni.</li> <li>-Sviluppare un problema con una o più domande pertinenti e risolverlo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Schede strutturate e non</li> <li>-Verifiche orali e scritte</li> <li>-Test a risposta multipla e/o aperte</li> <li>-Test Vero/Falso</li> <li>-Testo da completare</li> <li>Tabelle da completare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconosce e risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto. Descrivere il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse.</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Schede strutturate e non</li> <li>-Verifiche orali e scritte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconosce e rappresenta forme</li> </ul>

<p><b>SPAZIO e MISURE</b></p>	<p>-Costruzione di figure simmetriche e individuazione del loro asse di simmetria. -Confronto, misurazione, operazioni con grandezze e unità di misura non convenzionali.</p>	<p>-Individuazione di simmetrie in oggetti, immagini e figure geometriche piane. -Attività pratiche: realizzazione e rappresentazione grafica di simmetrie assiali con piegature di fogli e macchie di colore -Uso di unità di misura arbitrarie</p>	<p>-Test a risposta multipla e/o aperte -Test Vero/Falso -Testo da completare Tabelle da completare</p>	<p>del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo</p>
<p><b>RELAZIONI, DATI e PREVISIONI</b></p>	<p>-Lettura e rappresentazione di relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. -Riflessioni sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p>	<p>-Indagini su esperienze concrete -Riporto su grafici dei dati raccolti -Ordinamento di dati e loro rappresentazione grafica</p>	<p>Schede strutturate e non -Verifiche orali e scritte -Test a risposta multipla e/o aperte -Test Vero/Falso -Testo da completare Tabelle da completare</p>	<p>-Riconosce e quantifica situazioni di incertezza. -Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p>

**PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA**  
**Anno scolastico 2021/2022**

<b>UDA</b>	<b>A SCUOLA....SICURI</b>
<b>PERIODO</b>	<b>ottobre-novembre</b>
<b>DISCIPLINA</b>	<b>SCIENZE</b>

<b>MODULI</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>TRAGUARDI</b>
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-I Virus, organismi invisibili.</li> <li>-Un virus pericoloso: il Coronavirus.</li> <li>-Comportamenti corretti da assumere per evitare i contagi da Covid-19</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Cos'è un virus, come si trasmette, cosa provoca alla salute.</li> <li>-Notizie sul Covid 19. Visione di filmati educativi e raccolta di informazioni</li> <li>-Condivisione di regole comportamentali per fronteggiare i contagi a scuola e fuori dalla scuola.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Schede strutturate e non</li> <li>-Verifiche orali e scritte</li> <li>-Test a risposta multipla e/o aperte</li> <li>Tabelle da completare</li> <li>-Test Vero/Falso</li> <li>-Esposizione dei concetti acquisiti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</li> <li>- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche in conformità a ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La materia ci circonda.</li> <li>-La materia occupa uno spazio.</li> <li>-I 3 stati della materia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Oggetti e materia</li> <li>-Rilevazione delle caratteristiche della materia (Spazio, peso,...)</li> <li>-Esperimenti per verificare che la materia occupa uno spazio.</li> <li>-La differenza fra gli stati</li> <li>-Ricerca ed abbinamento dello stato della materia a un oggetto e dell'oggetto al suo stato.</li> </ul>		
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservazioni relative alla materia intorno a noi.</li> <li>-L'acqua si trasforma: i passaggi di stato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Differenziazione della materia ( naturale e artificiale)</li> <li>-Osservazione ed analisi dell'ambiente circostante</li> <li>-Osservazione diretta dell'ambiente scuola</li> <li>-Osservazione dell'ambiente casa</li> <li>-Esperimenti sulla trasformazioni dell'acqua in cucina(stato solido-liquido-aeriforme)</li> </ul>		

<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	Le caratteristiche distintive degli esseri viventi e non viventi.	-Nascita, crescita, riproduzione e morte: gli aspetti che accomunano gli esseri viventi. -Analisi delle caratteristiche dei non viventi -I tre Regni della natura -Classificazioni, tabelle e rappresentazioni grafiche		
---	---	--	--	--

<b>PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA</b> <b>Anno scolastico 2021/2022</b>	
<b>UDA</b>	<b>INSIEME PER ESPRIMERE EMOZIONI E SENTIMENTI</b>
<b>PERIODO</b>	<b>dicembre-gennaio</b>
<b>DISCIPLINA</b>	<b>SCIENZE</b>

<b>MODULI</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>TRAGUARDI</b>
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	-Gli stati dell'acqua sulla Terra -I fenomeni atmosferici	-L'acqua sulla Terra nelle varie forme -Osservazioni di immagini e riflessioni relative al ciclo dell'acqua -La formazione delle nubi e della pioggia -Rappresentazione grafica del ciclo dell'acqua/Schematizzazione -Riordino di sequenze	-Tabelle da completare -Schede strutturate e non -Verifiche orali e scritte -Test a risposta multipla e/o aperte -Test Vero/Falso -Testo da completare	L'alunno: - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. - Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. - Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	-L'acqua si trasforma: i passaggi di stato. -Il ciclo dell'acqua. -Le proprietà dell'acqua -Vari tipi di Materia	-Osservazione di fenomeni relativi ai 3 stati dell'acqua sulla Terra. -Esperimenti sulla trasformazione dell'acqua in natura.	Tabelle da completare -Schede strutturate e non -Verifiche orali e scritte -Test a risposta multipla e/o aperte -Test Vero/Falso -Testo da completare	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Esperimenti pratici per un primo approccio con le proprietà dell'acqua: il galleggiamento.</li> <li>-Esplorazione dei materiali attraverso i cinque sensi per ricavarne le caratteristiche proprie.</li> <li>-Semplici esperimenti per l'osservazione delle caratteristiche dei materiali.</li> </ul>		
<p><b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b></p>	<p>- Le Materie prime intorno a noi e le loro caratteristiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Esperienze, confronti ed osservazioni guidate.</li> <li>-Riconoscimento della materia e manipolazione di materiali diversi.</li> <li>-Materiali e funzioni</li> <li>-Relazioni fra oggetti e materiali</li> <li>-Esplorazione degli oggetti attraverso i 5 sensi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tabelle da completare</li> <li>-Schede strutturate e non</li> <li>-Verifiche orali e scritte</li> <li>-Test a risposta multipla e/o aperte</li> <li>-Test Vero/Falso</li> <li>-Testo da completare</li> </ul>	

**PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA**

Anno scolastico 2021/2022

<b>UDA</b>	<b>IL MONDO INTORNO</b>
<b>PERIODO</b>	<b>febbraio-marzo</b>
<b>DISCIPLINA</b>	<b>SCIENZE</b>

<b>MODULI</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>TRAGUARDI</b>
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	<p>Conoscenza e denominazione delle parti di una pianta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Osservazione della trasformazione dei vegetali nel tempo.</li> <li>-Conoscenza le parti della foglia.</li> <li>-Gli alberi sempreverdi e caducifoglie.</li> </ul>	<p>-Osservazioni ed esperienze dirette sullo sviluppo di una piantina (dal seme al fusto). – Il terrario-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le caratteristiche, la struttura e funzioni delle parti di una pianta.</li> <li>-Classificazione delle foglie: la forma e il margine.</li> <li>-Attività laboratoriali</li> <li>-La scoperta della clorofilla nelle foglie.</li> </ul>	<p>Testo bucato Schede strutturate e non Verifiche orali e scritte Test a risposta multipla e/o aperte Test Vero/Falso Testi da completare</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</li> <li>- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. 6-Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> </ul>
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	<p>-Comprensione dell'utilità e del ruolo delle piante nella natura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservazione diretta e guidata del mondo vegetale intorno a noi.</li> <li>-I doni di una pianta.</li> <li>-Rappresentazioni grafiche</li> </ul>	<p>Testo bucato Schede strutturate e non Verifiche orali e scritte Test a risposta multipla e/o aperte Test Vero/Falso Testi da completare</p>	
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	<p>-Riconoscimento dei cambiamenti prodotti nell'ambiente dal ciclo stagionale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Le quattro stagioni e cambiamenti da esse apportati sulle piante nell'arco di un anno-</li> <li>-Le modificazioni prodotte dall'uomo sull'ambiente naturale.</li> </ul>	<p>Testo bucato Schede strutturate e non Verifiche orali e scritte</p>	

	-Riconoscimento dei cambiamenti prodotti nell'ambiente dall'uomo	-Riflessioni sui cambiamenti dovuti all'uomo che apportano conseguenze negative all'ambiente . -Ricerca e promozione di comportamenti positivi	Test a risposta multipla e/o aperte Test Vero/Falso Testi da completare	
--	--	---	---	--

**PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA**  
**Anno scolastico 2021/2022**

<b>UDA</b>	<b>UN ANNO INSIEME</b>
<b>PERIODO</b>	<b>aprile-maggio</b>
<b>DISCIPLINA</b>	<b>SCIENZE</b>

<b>MODULI</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>TRAGUARDI</b>
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	<p>-Il Mondo animale: riconoscimento e descrizione delle parti del corpo degli animali</p> <p>-Classificazione degli animali rispetto alle loro caratteristiche</p> <p>-Le relazioni tra gli animali ed i loro ambienti di vita</p>	<p>-Confronti per distinguere Mondo animale e vegetale rispetto alle caratteristiche distintive</p> <p>- Osservazione e divisione del corpo di un animale in più parti, denominazione, descrizione e funzione delle varie parti.</p> <p>-Rappresentazioni grafiche</p> <p>-Giochi di etichettatura delle sezioni corporee.</p> <p>-Le funzioni vitali degli animali</p> <p>-La loro classificazione rispetto:  a dove vivono  a come si muovono  a cosa mangiano  a come si riproducono  alla struttura scheletrica</p> <p>-Ricerca, riconoscimento, descrizione, delle relazioni degli animali con i loro ambienti</p>	<p>Schede strutturate e non</p> <p>Verifiche orali e scritte</p> <p>Test a risposta multipla e/o aperte</p> <p>Test Vero/Falso</p> <p>Testi da completare</p>	<p>-L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali</p> <p>-L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	<p>-Gli animali col cambiare delle stagioni</p>	<p>-Il letargo e la migrazione: come gli animali si preparano al cambiamento climatico.</p> <p>-Osservazione in classe di un piccolo animale.</p>	'''	'''

<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Gli animali domestici più familiari.</li> <li>-Come vivono nel loro ambiente gli animali domestici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Osservazione e descrizione di animali più vicini al bambino.</li> <li>-Osservazione del loro corpo e del comportamento.</li> <li>-Le abitudini che caratterizzano ciascuna specie animale</li> <li>-Avvio alla costruzione di mappe concettuali</li> </ul>	'''	'''

**PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA**

Anno scolastico 2021/2022

<b>UDA</b>	<b>A SCUOLA....SICURI</b>			
<b>PERIODO</b>	<b>ottobre-novembre</b>			
<b>DISCIPLINA</b>	<b>TECNOLOGIA</b>			
<b>MODULI</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>TRAGUARDI</b>
<b>VEDERE ed OSSERVARE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Norme da rispettare per l'emergenza sanitaria</li><li>-Conoscenza di vari tipi di materiale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Attività laboratoriali</li><li>- Osservare le caratteristiche peculiari di alcuni materiali.</li><li>-Rappresentazioni grafiche</li><li>-Classificazioni e tabelle</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Schede strutturate e non</li><li>-Verifiche orali e scritte</li><li>-Test a risposta multipla e/o aperte</li><li>-Test Vero/Falso</li><li>-Testi da completare</li></ul>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>-Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</li><li>- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</li></ul>
<b>PREVEDERE ed IMMAGINARE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-La segnaletica all'interno della scuola(segnaletica anti covid)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Comprensione della funzione della segnaletica a muro e sul pavimento</li><li>-Costruzione della segnaletica più semplice.</li></ul>		

**PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA**  
**Anno scolastico 2021/2022**

<b>UDA</b>	<b>INSIEME PER ESPRIMERE EMOZIONI E SENTIMENTI</b>
<b>PERIODO</b>	<b>dicembre-gennaio</b>
<b>DISCIPLINA</b>	<b>TECNOLOGIA</b>

<b>MODULI</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>TRAGUARDI</b>
<b>VEDERE e OSSERVARE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- L'uso dell'acqua nella vita quotidiana.</li><li>-Descrizione di cosa ha progettato l'uomo per usare facilmente l'acqua.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Uso corretto dell'acqua nella vita di tutti i giorni e sprechi da evitare.</li><li>-Rappresentazioni grafiche e fumetti</li><li>-Lettura di immagini per la descrizione del cammino dell'acqua dalla sorgente alle nostre case.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Schede strutturate e non</li><li>-Verifiche orali e scritte</li><li>-Test a risposta multipla e/o aperte</li><li>-Test Vero/Falso</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Conosce ed utilizza semplici oggetti di uso quotidiano ed in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento</li></ul>

**PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA**  
**Anno scolastico 2021/2022**

<b>UDA</b>	<b>IL MONDO INTORNO</b>			
<b>PERIODO</b>	<b>febbraio-marzo</b>			
<b>DISCIPLINA</b>	<b>TECNOLOGIA</b>			
<b>MODULI</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>TRAGUARDI</b>
<b>INTERVENIRE e TRASFORMARE</b>	-Le regole della raccolta differenziata dei rifiuti	-Come e perchè recuperare e riutilizzare i rifiuti. -Differenziazione corretta dei materiali. -Attività pratiche: giochi e costruzione di cartelloni -Riciclo come rispetto per l'ambiente. -Questionari ed indagini	-Testo bucato -Schede strutturate e non -Verifiche orali e scritte -Test a risposta multipla e/o aperte -Test Vero/Falso	-L'alunno è a conoscenza di alcuni processi di trasformazioni di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.

PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA				
Anno scolastico 2021/2022				
UDA		UN ANNO INSIEME		
PERIODO		aprile-maggio		
DISCIPLINA		TECNOLOGIA		
MODULI	ARGOMENTI	CONTENUTI/ATTIVITA'	VERIFICHE	TRAGUARDI
<b>VEDERE e OSSERVARE</b>	-Da cosa ha origine la carta.	-Fasi essenziali di trasformazione della cellulosa in carta. - Sperimentazione, osservazione e rilevazione di alcune proprietà della carta. -Classificazione di diversi tipi di carta in funzione del loro uso. -Realizzazione di una esperienza sul riciclo della carta	Testo bucatò Schede strutturate e non Verifiche orali e scritte Test a risposta multipla e/o aperte Test Vero/Falso	-L'alunno è a conoscenza di alcuni processi di trasformazioni di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
	-Funzioni generali e parti principali del PC	-Conoscenza delle unità del PC, nomenclature ed utilizzo: unità centrale, monitor, tastiera, mouse. -Come accendere e spegnere il PC: procedure.		
	-I programmi Paint e Word	-Procedure per avviare un programma e per chiuderlo. Utilizzo dei pulsanti di comando. -Uso della matita con Paint -Disegnare, colorare, cancellare. -Memorizzazione della posizione delle lettere sulla tastiera. -Posizione consigliata delle dita per digitare -Come passare dal minuscolo al minuscolo e come ingrandire/rimpicciolire il carattere.		
				Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura

**PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA**

Anno scolastico 2021/2022

<b>UDA</b>	<b>A SCUOLA....SICURI</b>			
<b>PERIODO</b>	<b>ottobre-novembre</b>			
<b>DISCIPLINA</b>	<b>ARTE</b>			
<b>MODULI</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>TRAGUARDI</b>
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Norme da rispettare sull'emergenza sanitaria.</li><li>• Gli elementi tecnici del linguaggio visuale.</li><li>• Ricorrenze: Festa dei nonni, Autunno, Festa degli alberi...</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività laboratoriale.</li><li>• Coloritura di immagini relative ai corretti comportamenti durante l'emergenza Covid-19.</li><li>• Conoscenza delle linee che compongono un'immagine.</li><li>• Conoscenza e uso dei colori primari e secondari.</li><li>• Distinzione della figura dallo sfondo e viceversa.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Schede strutturate e non.</li><li>• Verifiche orali, scritte e pratiche.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici).</li><li>• È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.).</li><li>• Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.</li></ul>

**PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA**

Anno scolastico 2021/2022

<b>UDA</b>	<b>INSIEME PER ESPRIMERE EMOZIONI E SENTIMENTI</b>			
<b>PERIODO</b>	<b>dicembre-gennaio</b>			
<b>DISCIPLINA</b>	<b>ARTE</b>			
<b>MODULI</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>TRAGUARDI</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le emozioni.</li><li>• Strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.</li><li>• Ricorrenze: Open Day, Inverno, Natale, Giornata della Memoria...</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività laboratoriale.</li><li>• Realizzazione di biglietti augurali.</li><li>• Produzione di disegni che esprimano sentimenti, emozioni e stati d'animo.</li><li>• Gli strumenti della pittura: i pastelli, i pennarelli, gli acquerelli, le tempere, i pennelli.</li><li>• I supporti della pittura: carta e cartoncino.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Schede strutturate e non.</li><li>• Verifiche orali, scritte e pratiche.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici).</li><li>• È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.).</li><li>• Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.</li></ul>

**PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA**

Anno scolastico 2021/2022

<b>UDA</b>	<b>IL MONDO INTORNO</b>			
<b>PERIODO</b>	<b>febbraio-marzo</b>			
<b>DISCIPLINA</b>	<b>ARTE</b>			
<b>MODULI</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>TRAGUARDI</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• I cambiamenti stagionali.</li><li>• Strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.</li><li>• Ricorrenze: Carnevale, Festa del Papà, Primavera...</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività laboratoriale.</li><li>• Riconoscere attraverso i colori i cambiamenti stagionali della natura.</li><li>• Disegnare elementi naturali e non, prima facendo riferimento a modelli e poi in modo personale e creativo.</li><li>• Conoscenza e uso dei colori caldi e freddi.</li><li>• Uso di pastelli, colori a cera, acquerelli e tempere e/o materiali di recupero per la riproduzione di oggetti, forme e immagini.</li><li>• Manipolare, ritagliare e piegare carte.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Schede strutturate e non.</li><li>• Verifiche orali, scritte e pratiche.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici).</li><li>• È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.).</li><li>• Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.</li></ul>

PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA				
Anno scolastico 2021/2022				
UDA		UN ANNO INSIEME		
PERIODO		aprile-maggio		
DISCIPLINA		ARTE		
MODULI	ARGOMENTI	CONTENUTI/ATTIVITA'	VERIFICHE	TRAGUARDI
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione grafica, con tecniche diverse, di esperienze vissute durante l'anno dal gruppo classe.</li> <li>• Osservazione di un'opera d'arte di genere pittorico per individuarne gli elementi caratteristici più evidenti dal punto di vista del contenuto e del colore.</li> <li>• Ricorrenze: Pasqua, Festa della Mamma, Giornata Mondiale della Terra...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività laboratoriale.</li> <li>• Produzione di disegni con varie tecniche che rappresentano i vari momenti scolastici vissuti insieme.</li> <li>• Lettura di semplici opere d'arte.</li> <li>• Lettura dei colori presenti nelle immagini osservate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schede strutturate e non.</li> <li>• Verifiche orali, scritte e pratiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici).</li> <li>• È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.).</li> <li>• Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.</li> </ul>

<b>PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA</b>				
<b>Anno scolastico 2021/2022</b>				
<b>UDA</b>		<b>A SCUOLA....SICURI</b>		
<b>PERIODO</b>		<b>ottobre-novembre</b>		
<b>DISCIPLINA</b>		<b>MUSICA</b>		
<b>MODULI</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>TRAGUARDI</b>
<b>ESPRESSIONE, COMUNICAZIONE E PRODUZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Norme da rispettare durante l'emergenza sanitaria.</li> <li>• Gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</li> <li>• Ricorrenze: Festa dei nonni, Autunno, Festa degli alberi...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività laboratoriale.</li> <li>• Attività di accoglienza: ascolto della canzone sulle norme della sicurezza per prevenire il Covid-19, esecuzione di movimenti associati alla canzone.</li> <li>• Riconoscimento e distinzione di suoni e di rumori nell'ambiente circostante.</li> <li>• Classificazione dei suoni in base alla durata e all'altezza.</li> <li>• Ascolto di brani musicali relativi alle varie festività.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schede strutturate e non</li> <li>• Verifiche orali, scritte e pratiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>• Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</li> <li>• Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</li> <li>• Improvvisa in modo creativo suoni, silenzi e melodie.</li> <li>• Ascolta, riconosce e interpreta gli elementi di un semplice brano musicale o di eventi sonori.</li> </ul>

<b>PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA</b>				
<b>Anno scolastico 2021/2022</b>				
<b>UDA</b>		<b>INSIEME PER ESPRIMERE EMOZIONI E SENTIMENTI</b>		
<b>PERIODO</b>		<b>dicembre-gennaio</b>		
<b>DISCIPLINA</b>		<b>MUSICA</b>		
<b>MODULI</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>TRAGUARDI</b>
<b>ESPRESSIONE, COMUNICAZIONE E PRODUZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le emozioni.</li> <li>• Brani strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li> <li>• Il linguaggio musicale per vivere esperienze di produzione sonora di tipo strumentale.</li> <li>• La musica come strumento di comunicazione attraverso il quale esprimere pensieri e stati d'animo.</li> <li>• Ricorrenze: Open Day, Inverno, Natale, Giornata della Memoria...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività laboratoriale.</li> <li>• Ascolto di semplici canti e melodie natalizie e non.</li> <li>• I significati dei testi delle canzoni.</li> <li>• Rappresentazione grafiche delle emozioni suscitate dopo l'ascolto di un brano musicale.</li> <li>• Ascolto di brani musicali relativi alle varie festività.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schede strutturate e non</li> <li>• Verifiche orali, scritte e pratiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>• Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</li> <li>• Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</li> <li>• Improvvisa in modo creativo suoni, silenzi e melodie. Ascolta, riconosce e interpreta gli elementi di un semplice brano musicale o di eventi sonori.</li> </ul>

**PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA**

Anno scolastico 2021/2022

<b>UDA</b>	<b>IL MONDO INTORNO</b>			
<b>PERIODO</b>	<b>febbraio-marzo</b>			
<b>DISCIPLINA</b>	<b>MUSICA</b>			
<b>MODULI</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>TRAGUARDI</b>
<b>ESPRESSIONE, COMUNICAZIONE E PRODUZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le stagioni.</li><li>• Ascolto, riconoscimento e discriminazione di eventi sonori in riferimento alla fonte.</li><li>• Rappresentazione di elementi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.</li><li>• Aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale rappresentati con immagini.</li><li>• Ricorrenze: Carnevale, Festa del Papà, Primavera...</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività laboratoriali.</li><li>• Vari tipi di suoni correlati ad ambienti ed eventi.</li><li>• Attività di ascolto ed esplorazione senso- percettiva.</li><li>• Coding: produzione di semplici partiture con simbologia non convenzionale.</li><li>• Rappresentazione grafiche delle emozioni suscitate dopo l'ascolto di un brano musicale.</li><li>• Ascolto di brani musicali relativi alle varie festività.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Schede strutturate e non</li><li>• Verifiche orali, scritte e pratiche.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li><li>• Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</li><li>• Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</li><li>• Improvvisa in modo creativo suoni, silenzi e melodie. Ascolta, riconosce e interpreta gli elementi di un semplice brano musicale o di eventi sonori.</li></ul>

PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA				
Anno scolastico 2021/2022				
UDA		UN ANNO INSIEME		
PERIODO		aprile-maggio		
DISCIPLINA		MUSICA		
MODULI	ARGOMENTI	CONTENUTI/ATTIVITA'	VERIFICHE	TRAGUARDI
<b>ESPRESSIONE, COMUNICAZIONE E PRODUZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brani musicali delle esperienze vissute dal gruppo classe durante l'anno.</li> <li>• Gli elementi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</li> <li>• Brani musicali accompagnati da gesti e movimenti.</li> <li>• Ascolto e discriminazione di suoni e rumori che caratterizzano differenti ambienti di vita.</li> <li>• Ricorrenze: Pasqua, Festa della Mamma, Giornata Mondiale della Terra...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività laboratoriale</li> <li>• Raccolta di testi ed elaborati ascoltati e prodotti durante l'anno, che rappresentano i vari momenti scolastici vissuti insieme.</li> <li>• Attività relative a: <ul style="list-style-type: none"> <li>– la sonorità degli strumenti musicali;</li> <li>– la riproduzione di un ritmo;</li> <li>– le note musicali.</li> </ul> </li> <li>• Usare la voce, i gesti e i movimenti in modo espressivo.</li> <li>• Riproduzione di rumori e suoni naturali e non.</li> <li>• Ascolto di brani musicali relativi alle varie festività.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schede strutturate e non</li> <li>• Verifiche orali, scritte e pratiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>• Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</li> <li>• Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</li> <li>• Improvvisa in modo creativo suoni, silenzi e melodie. Ascolta, riconosce e interpreta gli elementi di un semplice brano musicale o di eventi sonori.</li> </ul>

**PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA**

Anno scolastico 2021/2022

<b>UDA</b>	<b>A SCUOLA....SICURI</b>			
<b>PERIODO</b>	<b>ottobre-novembre</b>			
<b>DISCIPLINA</b>	<b>ED. FISICA</b>			
<b>MODULI</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>TRAGUARDI</b>
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• norme di sicurezza e igienico-sanitarie relative all'emergenza epidemiologica;</li><li>• Il benessere legato all'attività ludico-motoria;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ascolto di canzoni e visione video sulle norme di sicurezza per prevenire il Covid-19;</li><li>• esercizi di percezione e riproduzione di posizioni e gesti;</li><li>• esercizi sulla respirazione;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• schede strutturate e non;</li><li>• prove pratiche;</li><li>• rappresentazioni grafiche;</li><li>• attività laboratoriali;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti;</li></ul>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• le diverse parti del corpo;</li><li>• la respirazione;</li><li>• la coordinazione;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• esercizi con il corpo e le sue parti;</li><li>• esercizi di discriminazione delle parti destre e sinistre del corpo;</li><li>• esercizi di imitazione di azioni;</li><li>• giochi per la scoperta delle sensazioni-percezioni tattili e cinestetiche (stringere, accarezzare, pizzicare, fare il solletico, sollevare una mano, una guancia, una gamba, un piede);</li><li>• esecuzione di semplici tecniche di respirazione;</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali;</li><li>• sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva;</li></ul>

**PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA**

Anno scolastico 2021/2022

<b>UDA</b>	<b>INSIEME PER ESPRIMERE EMOZIONI E SENTIMENTI</b>			
<b>PERIODO</b>	<b>dicembre-gennaio</b>			
<b>DISCIPLINA</b>	<b>ED. FISICA</b>			
<b>MODULI</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>TRAGUARDI</b>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• l'orientamento nello spazio strutturato;</li><li>• gli schemi motori di base;</li><li>• l'equilibrio statico e dinamico;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• giochi motori mirati al rinforzo degli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, lanciare e strisciare);</li><li>• giochi motori individuali e a squadre;</li><li>• esercizi di percezione e riproduzione di posizioni e gesti;</li><li>• esercizi di equilibrio (statico e dinamico);</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• schede strutturate e non;</li><li>• prove pratiche;</li><li>• rappresentazioni grafiche;</li><li>• attività laboratoriali;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti;</li><li>• utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali;</li><li>• sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva;</li></ul>

**PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA**

Anno scolastico 2021/2022

<b>UDA</b>	<b>IL MONDO INTORNO</b>			
<b>PERIODO</b>	febbraio-marzo			
<b>DISCIPLINA</b>	ED. FISICA			
<b>MODULI</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>TRAGUARDI</b>
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>giochi cooperativi e competitivi;</li><li>la collaborazione e il fair-play;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>conoscenza dei diversi tipi di giochi cooperativi e competitivi;</li><li>giochi collaborativi a coppie, a piccoli gruppi e a squadre;</li><li>giochi liberi e organizzati nel rispetto delle regole;</li><li>giochi a coppie, giochi competitivi di strategia e di risoluzione di problemi.</li><li>attribuzione di ruoli diversi nel gioco e nella sua organizzazione;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>schede strutturate e non;</li><li>prove pratiche;</li><li>rappresentazioni grafiche;</li><li>attività laboratoriali;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico;</li><li>comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle;</li><li>è capace di intuire i rischi e i pericoli presenti nell'ambiente;</li><li>adatta gli schemi posturali e motori a maggiori mobilità e flessibilità;</li></ul>

<b>PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA</b>				
<b>Anno scolastico 2021/2022</b>				
<b>UDA</b>		<b>UN ANNO INSIEME</b>		
<b>PERIODO</b>		<b>aprile-maggio</b>		
<b>DISCIPLINA</b>		<b>ED.FISICA</b>		
<b>MODULI</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>TRAGUARDI</b>
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>il linguaggio gestuale e motorio;</li> <li>il linguaggio del corpo e le emozioni;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>esercizi in accordo con la musica da svolgere individualmente, a coppie e in gruppo;</li> <li>esercizi per sviluppare le abilità espressive, ludiche e motorie;</li> <li>giochi finalizzati all' invenzione ed esecuzione in autonomia di semplici ritmi, gesti o movimenti del corpo;</li> <li>giochi aperti individuali e in piccoli gruppi finalizzati a sperimentare occasione di scelta, cooperazione e decisione;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>schede strutturate e non</li> <li>prove pratiche</li> <li>rappresentazioni grafiche;</li> <li>attività laboratoriali;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche;</li> <li>comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle;</li> <li>sa esprimere emozioni con il proprio corpo;</li> <li>ha consapevolezza del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle;</li> <li>è capace di intuire i rischi e i pericoli presenti nell'ambiente;</li> <li>cura il proprio corpo per un benessere psicofisico.</li> </ul>

PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA				
Anno scolastico 2021/2022				
UDA		A SCUOLA....SICURI		
PERIODO		ottobre-novembre		
DISCIPLINA		EDUCAZIONE CIVICA (INTERDISCIPLINARE)		
MODULI	ARGOMENTI	CONTENUTI/ATTIVITA'	VERIFICHE	TRAGUARDI
<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• norme di igiene e prevenzione Covid-19;</li> <li>• norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti;</li> <li>• i diritti e i doveri dei bambini;</li> <li>• ricorrenze: festa dei nonni, la festa degli alberi, Giornata Internazionale dei diritti dell'Infanzia (20 novembre);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscenza delle corrette abitudini per la cura della propria persona;</li> <li>• conoscenza delle norme di igiene e prevenzione Covid-19;</li> <li>• conoscenza delle norme, nuovi percorsi, cartellonistica, regole per stare a scuola in sicurezza;</li> <li>• sensibilizzazione alla conoscenza dei diritti e doveri per sapersi comportare consapevolmente nel rispetto degli altri;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conversazioni libere e guidate sui temi trattati;</li> <li>• riflessioni;</li> <li>• disegni, schemi;</li> <li>• gioco di ruoli;</li> <li>• lettura di fiabe;</li> <li>• verbalizzazioni di esperienze e di vissuti personali;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno è in grado di affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età.</li> <li>• comprende se stesso e gli altri;</li> <li>• riconosce, apprezza e rispetta le diverse identità culturali;</li> <li>• rispetta le regole condivise, collabora con gli altri;</li> <li>• partecipa ad esercitazioni di evacuazione dell'edificio scolastico secondo la scansione prevista dal piano di sicurezza della scuola;</li> </ul>

**PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA**

Anno scolastico 2021/2022

<b>UDA</b>	<b>INSIEME PER ESPRIMERE EMOZIONI E SENTIMENTI</b>			
<b>PERIODO</b>	<b>dicembre-gennaio</b>			
<b>DISCIPLINA</b>	<b>EDUCAZIONE CIVICA (INTERDISCIPLINARE)</b>			
<b>MODULI</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>TRAGUARDI</b>
<b>FAVORIRE SPIRITO DI COOPERAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le regole di convivenza;</li><li>• la collaborazione e la condivisione;</li><li>• la diversità come valore;</li><li>• l'amicizia come valore;</li><li>• ricorrenze: il Natale, la giornata della memoria, Open Day, ...</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• conoscenza delle regole di convivenza nel gruppo classe, in famiglia, nel gioco, per strada;</li><li>• conoscenza di abitudini di culture diverse;</li><li>• rispetto dei comportamenti ispirati alla tolleranza, alla cooperazione e alla solidarietà;</li><li>• accettazione, rispetto, aiuto nei confronti dell'altro, diverso da sé;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• conversazioni libere e guidate sui temi trattati;</li><li>• riflessioni;</li><li>• disegni, schemi;</li><li>• giochi vari;</li><li>• gioco di ruoli;</li><li>• lettura di fiabe;</li><li>• verbalizzazioni di esperienze e di vissuti personali;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• è in grado di affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età;</li><li>• attiva modalità relazionali positive e di collaborazione con i compagni e gli adulti;</li><li>• comprende se stesso e gli altri;</li><li>• riconosce, apprezza e rispetta le diverse identità culturali;</li><li>• rispetta le regole condivise, collabora con gli altri;</li></ul>

**PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA**

Anno scolastico 2021/2022

<b>UDA</b>	<b>IL MONDO INTORNO</b>			
<b>PERIODO</b>	febbraio-marzo			
<b>DISCIPLINA</b>	<b>EDUCAZIONE CIVICA (INTERDISCIPLINARE)</b>			
<b>MODULI</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>TRAGUARDI</b>
<b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>l'ambiente come organismo complesso i cui equilibri vanno salvaguardati;</li><li>la raccolta differenziata;</li><li>le regole del codice della strada per il pedone;</li><li>prime conoscenze di informatica;</li><li>ricorrenze: la giornata della donna; la festa del papà, l'Unità d'Italia; il Carnevale,...</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>conoscenza dei comportamenti corretti per il rispetto dell'ambiente;</li><li>conoscenza delle modalità di raccolta differenziata;</li><li>conoscenza dei comportamenti corretti verso piante e animali (es. gioco "ognuno nella sua casetta");</li><li>conoscenza delle regole da rispettare per camminare per strada in modo sicuro (es. gioco "la patente del pedone");</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>conversazioni libere e guidate sui temi trattati;</li><li>riflessioni;</li><li>disegni, schemi;</li><li>giochi vari;</li><li>gioco di ruoli;</li><li>lettura di fiabe;</li><li>verbalizzazioni di esperienze e di vissuti personali;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>l'alunno è in grado di affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età;</li><li>rispetta le regole condivise, collabora con gli altri;</li><li>assume comportamenti di rispetto e tutela dell'ambiente;</li><li>individua nel proprio ambiente di vita i luoghi pericolosi per il pedone che richiedono comportamenti particolarmente attenti;</li><li>segue regole di comportamento dettate, oltre che dal codice, anche dal "buon senso";</li></ul>

PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE CLASSE SECONDA				
Anno scolastico 2021/2022				
UDA		UN ANNO INSIEME		
PERIODO		aprile-maggio		
DISCIPLINA		EDUCAZIONE CIVICA (INTERDISCIPLINARE)		
MODULI	ARGOMENTI	CONTENUTI/ATTIVITA'	VERIFICHE	TRAGUARDI
<b>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'amicizia come valore;</li> <li>• l'interazione</li> <li>• l'interazione fra l'uomo e l'ambiente;</li> <li>• educazione civica digitale;</li> <li>• ricorrenze: festa della mamma, Pasqua, Giornata mondiale dell'autismo, Giornata della Terra, ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ricordi di un anno passato insieme (poesie, illustrazioni, filastrocche, drammatizzazioni, ...);</li> <li>• racconti, schede strutturate, poesie e filastrocche finalizzate alla sensibilizzazione sulla tematica ambientale;</li> <li>• conoscenza di procedure, uso del pc e della LIM;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conversazioni libere e guidate sui temi trattati;</li> <li>• riflessioni;</li> <li>• disegni, schemi;</li> <li>• giochi vari;</li> <li>• gioco di ruoli;</li> <li>• lettura di fiabe;</li> <li>• verbalizzazioni di esperienze e di vissuti personali;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• è in grado di affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età;</li> <li>• comprende se stesso e gli altri;</li> <li>• rispetta le regole condivise, collabora con gli altri.</li> <li>• impara a sentire e vivere in armonia con la Terra;</li> <li>• assume comportamenti di rispetto e tutela dell'ambiente.</li> <li>• si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione;</li> <li>• inizia a riconoscere le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale;</li> </ul>

**PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE DI L2 – CLASSE SECONDA**

Anno scolastico 2021/2022

**UDA 1** “ A SCUOLA...SICURI”  
**SAFETY-REVISION-GREETINGS-AUTUMN-HALLOWEEN-HOME****PERIODO** OTTOBRE-NOVEMBRE**DISCIPLINA** INGLESE

MODULI	ARGOMENTI	CONTENUTI/ATTIVITA'	VERIFICHE	TRAGUARDI
<b>ASCOLTO E COMPRESIONE</b>	<p>Ascolto e comprensione di basilari regole di sicurezza anti-covid. Revisione: comprensione di: saluti, nomi di oggetti scolastici, preposizioni.</p> <p>Ascolto e comprensione dei nomi delle stanze. Ascolto e comprensione di comandi, istruzioni ed espressioni correlate alla vita di classe e alle attività svolte. Ascolto e comprensione e mimo di canzoni, filastrocche e brevi storie presentate in classe. Ascolto e comprensione di domande: “What is it?”;</p>	<p>GREETINGS. SCHOOL OBJECTS. NUMBERS TO 20. PREPOSITIONS OF PLACE. ROOMS INSTRUCTIONS. AUTUMN. HALLOWEEN</p> <p>.</p> <p>Canzoncine. Filastrocche. Ascolto e comprensione di brevi frasi. Esecuzione di semplici istruzioni. Ascolto e coloritura. Ascolto e scelta “Vero/Falso”. Ascolto e scelta della risposta giusta. Completamento frasi. Giochi in classe. Ascolto e disegno.</p>	<p>Verifiche orali. Esecuzione di semplici istruzioni. Verifiche sul libro di testo .</p>	<p>L'alunno: si presenta; riconosce gli oggetti scolastici e individua la loro posizione; esegue semplici istruzioni; comprende il lessico relativo ai contenuti presentati; conosce nuovi elementi culturali (Halloween)</p>

	<p>“where is....?”. e di risposte:”it’s...”; It’s in/on/under”.</p> <p>Ascolto e comprensione di frasi relative all’autunno.</p> <p>Ascolto e comprensione di messaggi relativi ad Halloween e confronto di tradizioni di culture diverse.</p>	Collegamento immagine/parola/numero.		
<b>PARLATO</b>	<p>Revisione: riproduzione di saluti, suoni, parole e nomi di oggetti scolastici, formulazione di domande e risposte: “what is it? It’s my green skateboard”; “where is ...? It’s in the basket”.</p> <p>Ripetizione dei nomi delle stanze e di alcuni mobili</p> <p>Riproduzione di canzoni, filastrocche e brevi storie.</p> <p>Ripetizione di lessico relativo all’autunno.</p> <p>Ripetizione di frasi relative ad halloween.</p>	<p>Giochi interattivi.</p> <p>Domande e risposte.</p> <p>Riproduzione di parole.</p> <p>Ascolto e individuazione della risposta giusta</p>	<p>Riproduzione di suoni e parole.</p> <p>Domande e risposte.</p>	<p>L’alunno: interagisce nei dialoghi; interagisce nel gioco usando la lingua straniera; svolge attività seguendo le indicazioni date in Ls dall’insegnante; nomina il lessico relativo ai nuovi contenuti presentati; individua elementi culturali della lingua.</p>

<p style="text-align: center;"><b>LETTURA</b></p>	<p>Lettura e comprensione di parole già apprese. Lettura e comprensione di una storia, con l'ausilio di supporti visivi e/o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale</p>	<p>Associazione immagine/parola/frase Completamento parole e brevi frasi</p>	<p>Verifiche orali sul libro di testo</p>	<p>L'alunno comprende e riconosce suoni, parole e brevi frasi</p>
<p style="text-align: center;"><b>SCRITTURA</b></p>	<p>Trascrizione di parole. Trascrizione di brevi frasi</p>	<p>Completamento di brevi frasi. Individuazione della risposta giusta. Formulazione di brevi risposte a semplici domande</p>	<p>Test scritti sul quaderno. Test scritti su schede operative del libro di testo.</p>	<p>L'alunno scrive e riproduce parole e semplici frasi relative agli argomenti presentati.</p>

PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE DI L2 CLASSE SECONDA				
Anno scolastico 2021/2022				
UDA	“INSIEME PER ESPRIMERE EMOZIONI E SENTIMENTI” ANIMALS OF THE FARM-CHRISTMAS-WINTER			
PERIODO	DICEMBRE-GENNAIO			
DISCIPLINA	INGLESE			
MODULI	ARGOMENTI	CONTENUTI/ATTIVITA'	VERIFICHE	TRAGUARDI
<b>ASCOLTO E COMPRESIONE</b>	<p>Ascolto e comprensione di nomi di alcuni animali della fattoria.</p> <p>Ascolto e comprensione di comandi, istruzioni ed espressioni correlate alla vita di classe e alle attività svolte.</p> <p>Ascolto e comprensione della domanda “what’s your favourite animal?”</p> <p>Ascolto e comprensione della risposta “My favourite animal is...”</p> <p>Ascolto e comprensione e mimo di canzoni, filastrocche e di una breve storia presentata in classe.</p> <p>Ascolto e comprensione di nuove identità culturali(Christmas”)</p> <p>Ascolto e comprensione del lessico relativo all’inverno.</p>	<p>ANIMALS OF THE FARM.</p> <p>INSTRUCTIONS</p> <p>CHRISTMAS</p> <p>WINTER</p> <p>.</p> <p>Canzoncine.</p> <p>Filastrocche.</p> <p>Ascolto e comprensione di brevi frasi.</p> <p>Esecuzione di semplici istruzioni.</p> <p>Ascolto e coloritura.</p> <p>Ascolto e scelta “Vero/Falso”.</p> <p>Ascolto e scelta della risposta giusta.</p> <p>Completamento frasi.</p> <p>Giochi in classe.</p> <p>Ascolto e disegno.</p> <p>Collegamento immagine/parola/numero.</p> <p>Ascolto di brevi fumetti sul libro di testo.</p>	<p>Verifiche orali.</p> <p>Esecuzione di semplici istruzioni.</p> <p>Verifiche sul libro di testo .</p>	<p>L’alunno: riconosce alcuni animali della fattoria; ascolta e comprende domande e risposte; esegue semplici istruzioni; confronta altre identità culturali (Christmas); conosce il lessico relativo ai contenuti presentati.</p>

<p style="text-align: center;"><b>PARLATO</b></p>	<p>Riproduzione di suoni, parole e nomi di animali della fattoria. Formulazione di domande e risposte. Riproduzione di canzoni, filastrocche e brevi storie. Ripetizione di lessico relativo al Natale Ripetizione di frasi relative all'inverno.</p>	<p>Giochi interattivi. Domande e risposte. Riproduzione di parole. Ascolto e individuazione della risposta giusta. Canzoncine</p>	<p>Riproduzione di suoni e parole. Domande e risposte. Formulazione di messaggi augurali.</p>	<p>L'alunno: interagisce nei dialoghi; interagisce nel gioco usando la lingua straniera; svolge attività seguendo le indicazioni date in Ls dall'insegnante; nomina il lessico relativo ai nuovi contenuti presentati; individua elementi culturali della lingua.</p>
<p style="text-align: center;"><b>LETTURA</b></p>	<p>Lettura e comprensione di parole già apprese. Lettura e comprensione di una storia, con l'ausilio di supporti visivi e/o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale</p>	<p>Associazione immagine/parola/frase Completamento parole e brevi frasi. Lettura di semplici messaggi e brevi fumetti</p>	<p>Verifiche orali sul libro di testo</p>	<p>L'alunno comprende e riconosce suoni, parole e brevi frasi</p>
<p style="text-align: center;"><b>SCRITTURA</b></p>	<p>Trascrizione di parole. Trascrizione di brevi frasi</p>	<p>Completamento di brevi frasi. Individuazione della risposta giusta. Formulazione di brevi risposte a semplici domande. Trascrizione di brevi messaggi augurali.</p>	<p>Test scritti sul quaderno. Test scritti su schede operative del libro di testo.</p>	<p>L'alunno scrive e riproduce parole e semplici frasi relative agli argomenti presentati; scrive brevi messaggi augurali.</p>

**PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE DI L2 CLASSE SECONDA**

Anno scolastico 2021/2022

**UDA** "IL MONDO INTORNO"  
**FOOD AND DRINKS- SPRING****PERIODO** FEBBRAIO-MARZO**DISCIPLINA** INGLESE

MODULI	ARGOMENTI	CONTENUTI/ATTIVITA'	VERIFICHE	TRAGUARDI
<b>ASCOLTO E COMPRESIONE</b>	Ascolto e comprensione di nomi di cibi bevande. Ascolto e comprensione di comandi, istruzioni ed espressioni correlate alla vita di classe e alle attività svolte. Ascolto e comprensione della domanda "Do you like...?" Ascolto e comprensione della risposta "Yes,I do/No, I don't" Ascolto e comprensione delle frasi "I'm hungry/I.m thirsty" Ascolto e comprensione e mimo di canzoni, filastrocche e di una breve storia presentata in classe.	FOOD AND DRINKS. INSTRUCTIONS. SPRING.  Canzoncine. Filastrocche. Ascolto e comprensione di brevi frasi. Esecuzione di semplici istruzioni. Ascolto e coloritura. Ascolto e scelta "Vero/Falso". Ascolto e individuazione della risposta giusta. Completamento frasi. Giochi in classe. Ascolto e disegno. Collegamento immagine/parola/numero. Ascolto di brevi fumetti sul libro di testo.	Verifiche orali. Esecuzione di semplici istruzioni. Verifiche sul libro di testo .	L'alunno: riconosce alcuni cibi e bevande; ascolta e comprende domande e risposte. esegue semplici istruzioni. confronta altre identità culturali; conosce il lessico relativo ai contenuti presentati.

	Ascolto e comprensione di nuove identità culturali Ascolto e comprensione del lessico relativo alla primavera.			
<b>PARLATO</b>	Riproduzione di suoni, parole e nomi di cibi e bevande. Formulazione di domande e risposte. Riproduzione di canzoni, filastrocche e brevi storie. Ripetizione di frasi relative alla primavera.	Giochi interattivi. Domande e risposte. Riproduzione di parole. Ascolto e individuazione della risposta giusta. Canzoncine	Riproduzione di suoni e parole. Domande e risposte.	L'alunno: interagisce nei dialoghi; esprime preferenze; interagisce nel gioco usando la lingua straniera; svolge attività seguendo le indicazioni date in Ls dall'insegnante; nomina il lessico relativo ai nuovi contenuti presentati; individua elementi culturali della lingua.
<b>LETTURA</b>	Lettura e comprensione di parole già apprese. Lettura e comprensione di una storia, con l'ausilio di supporti visivi e/o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale	Associazione immagine/parola/frase Completamento parole e brevi frasi. Lettura di semplici messaggi e brevi fumetti	Verifiche orali sul libro di testo	L'alunno comprende e riconosce suoni, parole e brevi frasi
<b>SCRITTURA</b>	Trascrizione di parole.	Completamento di brevi frasi.	Test scritti sul quaderno.	L'alunno scrive e riproduce parole e

	Trascrizione di brevi frasi	Individuazione della risposta giusta. Formulazione di brevi risposte a semplici domande.	Test scritti su schede operative del libro di testo.	semplici frasi relative agli argomenti; esprime preferenze e gusti.
--	-----------------------------	---	--	--

**PROGRAMMA SCOLASTICO ANNUALE DI L2 CLASSE SECONDA**

Anno scolastico 2021/2022

<b>UDA</b>	<b>"UN ANNO INSIEME"</b> <b>FACE AND BODY-EASTER,MOTHER'S DAY-SUMMER-CULTURE</b>
<b>PERIODO</b>	<b>APRILE-MAGGIO</b>
<b>DISCIPLINA</b>	<b>INGLESE</b>

<b>MODULI</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>TRAGUARDI</b>
<b>ASCOLTO E COMPRESIONE</b>	Ascolto e comprensione di nomi delle parti del viso e del corpo. Ascolto e comprensione di comandi, istruzioni ed espressioni correlate alla vita di classe e alle attività svolte. Ascolto e comprensione della domanda "have you got blue eyes?" Ascolto e comprensione della risposta "Yes, I have/No, I haven't. I've got ...." Ascolto e comprensione e mimo di canzoni, filastrocche e di una breve storia presentata in classe. Ascolto e comprensione di nuove	FACE AND BODY. INSTRUCTIONS. EASTER. MOTHER'S DAY. SUMMER. CULTURE (THE TOWER OF LONDON, THE BIG BEN AND TEA TIME Canzoncine. Filastrocche.  Ascolto e comprensione di brevi frasi. Esecuzione di semplici istruzioni. Ascolto e coloritura. Ascolto e scelta "Vero/Falso". Ascolto e scelta della risposta giusta. Completamento frasi. Giochi in classe. Ascolto e disegno. Collegamento immagine/parola/numero.	Verifiche orali. Esecuzione di semplici istruzioni. Verifiche sul libro di testo .	L'alunno: riconosce i nomi delle parti del corpo; comprende semplici descrizioni; ascolta e comprende domande e risposte; esegue semplici istruzioni; confronta altre identità culturali; conosce il lessico relativo ai contenuti presentati.

	<p>identità culturali (Easter, Mother's day) Ascolto e comprensione del lessico relativo all'estate. Ascolto e condivisione di altre identità culturali Ascolto e conoscenza di alcuni monumenti anglosassoni,</p>	<p>Ascolto di brevi fumetti sul libro di testo.</p>		
<b>PARLATO</b>	<p>Riproduzione di suoni, parole e nomi del viso e delle parti del corpo; Formulazione di domande e risposte. Riproduzione di canzoni, filastrocche e brevi storie. Ripetizione di lessico relativo all'estate.</p>	<p>Giochi interattivi. Domande e risposte. Riproduzione di parole. Ascolto e individuazione della risposta giusta. Canzoncine. Formulazione di messaggi augurali</p>	<p>Riproduzione di suoni e parole. Domande e risposte.</p>	<p>L'alunno: interagisce nei dialoghi; interagisce nel gioco usando la lingua straniera; svolge attività seguendo le indicazioni date in Ls dall'insegnante; nomina il lessico relativo ai nuovi contenuti presentati; individua elementi culturali della lingua.</p>
<b>LETTURA</b>	<p>Lettura e comprensione di parole già apprese. Lettura e comprensione di una storia, con l'ausilio di supporti visivi e/o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale</p>	<p>Associazione immagine/parola/frase Completamento parole e brevi frasi. Lettura di semplici messaggi e brevi fumetti</p>	<p>Verifiche orali sul libro di testo</p>	<p>L'alunno comprende e riconosce suoni, parole e brevi frasi</p>

<b>SCRITTURA</b>	Trascrizione di parole. Trascrizione di brevi frasi	Completamento di brevi frasi. Individuazione della risposta giusta. Formulazione di brevi risposte a semplici domande. Trascrizione di brevi messaggi augurali.	Test scritti sul quaderno. Test scritti su schede operative del libro di testo.	L'alunno scrive una breve semplice descrizione di se' stesso.
------------------	--	--	--	---