

CURRICOLO PER COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI CITTADINANZA – SCUOLA PRIMARIA

1. Comunicazione nella madrelingua

Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.

2. Comunicazione nelle lingue straniere

Padroneggiare la lingua inglese e un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro, al livello B2 di padronanza del quadro europeo di riferimento per le lingue (QCER).

3. Competenze matematiche

Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative. Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.

4. Competenza digitale

Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

5. Imparare a imparare

Partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale. Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio.

6. Competenze sociali e civiche

Agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione. Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.

7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità

Risolvere i problemi che si incontrano nella vita e nel lavoro e proporre soluzioni; valutare rischi e opportunità; scegliere tra opzioni diverse; prendere decisioni; agire con flessibilità; progettare e pianificare; conoscere l'ambiente in cui si opera anche in relazione alle proprie risorse.

8. Consapevolezza ed espressione culturale

Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. Comprendere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo.

Competenza chiave	Possibili passaggi, interconnessioni e azioni di continuità	Progressione delle competenze	Strategie utilizzate	Progettualità
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>Consideriamo questa competenza come trasversale ad ogni disciplina perché condizione indispensabile:</p> <ul style="list-style-type: none"> • per la crescita della persona; • per l'esercizio pieno della cittadinanza; • per l'accesso critico a tutti gli ambiti culturali; • per il raggiungimento del successo scolastico in ogni settore di studio. <p>Trasversale ad ogni disciplina perché: "...la complessità dell'educazione linguistica rende necessario che i docenti delle diverse discipline operino insieme e con l'insegnante di italiano per dare a tutti gli allievi l'opportunità di inserirsi adeguatamente nell'ambiente scolastico e nei percorsi di</p>	<p>Condurre gli alunni a partecipare alle diverse esperienze collettive nel rispetto reciproco attraverso pratiche inclusive:</p> <ul style="list-style-type: none"> • circle time; • lavoro di gruppo con assegnazione di ruoli intercambiabili; • coppie di aiuto reciproco; • attività laboratoriale. 	<p>Potenziamento della competenza attraverso:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. valutazione della adeguatezza e utilità delle informazioni (distinguere tra realtà e fantasia, dati utili e inutili, fatti storici e leggende...); 2. classificazione e selezione delle informazioni esplicite; 3. utilizzo corretto delle informazioni; 4. discriminazione di informazioni anche implicite da un documento storico, geografico, scientifico...; 5. comparazione di documenti diversi su uno stesso argomento; 6. interazione pertinente nella conversazione; 7. contestualizzazione della comunicazione: argomento, funzione/scopo, contesto; 8. costruzione della semantica e della struttura del linguaggio (componenti, 	<p>Creare un ambiente di apprendimento favorevole alla comunicazione per noi vuol dire:</p> <ul style="list-style-type: none"> • favorire l'abitudine ad esprimere il proprio vissuto e le proprie conoscenze; • valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni; • proporre una pluralità di contenuti attraverso linguaggi e strumenti diversi; • favorire la capacità di argomentare per esprimere idee, punti di vista, teorie anche attraverso drammatizzazioni e giochi di ruolo; • favorire la rielaborazione di contenuti attraverso lavori individuali o di gruppo con l'utilizzo di testi, sintesi, schemi, tabelle, mappe, sussidi informatici. 	<p>Tutti i progetti e le iniziative culturali presenti nell'Istituto a cui è possibile aderire:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Protezione Civile; • Puliamo il mondo; • Festa d'autunno, primavera, ecc.; • Accoglienza bambini bielorussi; • Giornata dei Diritti dei Bambini; • Giornata della Memoria; • Tutoraggio tra bambini di età diverse (quarta/materna, quinta/prima).

<p>apprendimento, avendo come primo obiettivo il possesso della lingua di scolarizzazione.”</p> <p>La competenza viene declinata in:</p> <p>a) recepire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ascolto - lettura <p>b) esprimere e rappresentare le informazioni attraverso modalità diverse,</p> <p>c) padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p>		<p>funzioni);</p> <p>9. comprensione e analisi testuale;</p> <p>10. utilizzo di strategie del lettore esperto;</p> <p>11. pianificazione del testo scritto;</p> <p>12. riflessione sul testo e sua rielaborazione.</p>		
--	--	--	--	--

Competenza chiave	Possibili passaggi, interconnessioni e azioni di continuità	Progressione delle competenze	Strategie utilizzate	Progettualità
<p>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avvalersi di una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi. • Interagire in situazioni di gioco comunicando in modo comprensivo. • Utilizzare la lingua straniera nel campo dell'informatica dell'informazione e della comunicazione. • Individuare gli elementi culturali di altri paesi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere messaggi orali relativi ad ambiti familiari. • Interagire nel gioco con scambi di semplici informazioni. • Descrivere oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto. • Interagire in semplici dialoghi. • Leggere e comprendere semplici testi scritti. • Scrivere semplici e brevi testi. • Individuare alcuni elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. • Conoscere e confrontare alcuni aspetti culturali di altri paesi anche con l'uso di tecnologie multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto: comprendere brevi dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano pronunciate o registrate. • Parlato: interagire con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. • Letture: leggere e comprendere semplici testi accompagnati da supporti visivi, cogliendone il significato globale. • Scrittura: scrivere semplici e brevi messaggi • Riconoscere ed utilizzare semplici strutture linguistiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni. • Motivare la naturale attitudine degli alunni a comunicare, socializzare e interagire. • Usare le tecnologie multimediali. • Utilizzare giochi, canzoni, giochi di ruolo, drammatizzazioni e flash card. 	<ul style="list-style-type: none"> • CLIL. • Fairy English. • Studenti in cattedra. • City camp. • Corsi extrascolastici.

Competenza chiave	Possibili passaggi, interconnessioni e azioni di continuità	Progressione delle competenze	Strategie utilizzate	Progettualità
<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici. Conoscere concetti, principi e metodi scientifici fondamentali. Utilizzare la tecnologia, i prodotti e processi tecnologici. Utilizzare il problem solving anche per attività di gruppo. Ricerca la /e soluzione/i nei tempi lunghi della riflessione. Acquisire abilità strumentali come funzionali alla risoluzione dei problemi. Essere capaci di identificare gli aspetti fondamentali dell'indagine scientifica. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzo della problematizzazione per raccontare fatti, esperienze, situazioni di gioco. Percezione del nucleo centrale per collegarlo a situazioni già note. Individuazione dei dati e delle variabili pertinenti. Utilizzo di un linguaggio adeguato, logico e matematico, per spiegare le situazioni. 	<p>Potenziare la competenza attraverso:</p> <ol style="list-style-type: none"> Formulazione di situazioni per la ricerca di costanti; utilizzo del metodo scientifico; uso della matematica per rappresentare e leggere la realtà; struttura narrativa dei problemi; formulazione di problemi partendo dalle situazioni quotidiane; rappresentazione attraverso diagrammi di flusso, schemi, grafici, ecc.; problemi logici. 	<ul style="list-style-type: none"> Creare contesti e occasioni per stimolare gli alunni; riconoscere, analizzare e risolvere situazioni problematiche con approccio al metodo scientifico. Utilizzare attività di gioco/simulazione per sperimentare, problematizzare e trovare possibili soluzioni. Applicare una didattica a spirale per riprendere i contenuti e svilupparli a livelli più ampi. Utilizzare un linguaggio semplice, preciso, completo. Individuare e riconoscere modelli a cui fare riferimento. Utilizzare modalità di lavoro in coppia e/o in piccolo gruppo. Utilizzare lavori multimediali per approfondire e/o modificare conoscenze già 	<p>Attualmente alcune interclassi aderiscono a:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lavori di recupero/potenziamento differenziate, durante le compresenze con insegnanti di classe o sostegno; partecipazione a giochi matematici in collaborazione con Enti ed Università; Visite guidate a mostre e/o percorsi matematici; Progetto: "Riprendiamoci le mezze stagioni".

<ul style="list-style-type: none">• Essere in grado di comunicare le conclusioni e i ragionamenti relativi.			acquisite e migliorare le capacità comunicative. <ul style="list-style-type: none">• Favorire in tutti i processi la metacognizione.• Attività di esplorazione, costruzione e soluzione di problemi; produzione di congetture.	
---	--	--	---	--

Competenza chiave	Possibili passaggi, interconnessioni e azioni di continuità	Progressione delle competenze	Strategie utilizzate	Progettualità
<p>COMPETENZA DIGITALE</p> <p>La competenza digitale consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione.</p> <p>Le abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione prevedono l'utilizzo del computer per:</p> <ul style="list-style-type: none"> • reperire; • valutare; • conservare; • produrre; • presentare; • scambiare; <p>informazioni allo scopo di comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Attraverso il gioco proiettarsi in ambienti diversi con finalità di problem-solving e al fine di improvvisare e scoprire. • Analizzare l'ambiente e/o una situazione e spostare l'attenzione di volta in volta sui dettagli salienti. • Usare molteplici strumenti per narrare o rappresentare al fine di espandere le proprie capacità mentali. • Seguire il flusso della narrazione di una storia o dell'informazione presentata attraverso molteplici modalità di rappresentazione. • In situazioni reali o di gioco confrontarsi con diversi pensieri ed esperienze per rispettare i vari punti di vista e perseguire un obiettivo comune. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Usa in modo autonomo giochi didattici. 2. Usa programmi grafici per produrre e modificare immagini. 3. Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo documenti. 4. Con la supervisione e le istruzioni fornite 5. dall'insegnante, costruisce tabelle e utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli. 6. Con la supervisione dell'insegnante, scrive e invia autonomamente messaggi di posta elettronica rispettando le principali regole della netiquette. 7. Accede alla rete con la supervisione 8. dell'insegnante per ricavare informazioni. 9. Conosce i principali rischi della navigazione in rete e dell'uso dello smartphone e adotta i comportamenti preventivi. 	<p>Setting scolastico tecnologicamente ricco ed integrato con la didattica quotidiana (quindi non l'aula informatica in cui si va una volta alla settimana ma un'aula innervata di tecnologie utilizzate quotidianamente):</p> <ul style="list-style-type: none"> • una didattica curriculare supportata dalle tecnologie (quindi utilizzare il pc per l'insegnamento dei contenuti curricolari e non l'informatica o "l'educazione alle TIC" come materia curriculare separata); • una didattica che preveda la partecipazione attiva degli studenti, con compiti in cui si richiede loro la produzione di materiali digitali, la consultazione di fonti 	<p>Attualmente nell'Istituto per la scuola primaria non sono in atto progetti specifici.</p>

			<p>diversificate in rete, la partecipazione a comunità di pratica online, la risoluzione di problemi autentici;</p> <ul style="list-style-type: none">• una didattica che sia ricca di momenti di confronto con la realtà e di possibili ponti con l'esperienza pregressa dei ragazzi.	
--	--	--	--	--

Competenza chiave	Possibili passaggi, interconnessioni e azioni di continuità	Progressione delle competenze	Strategie utilizzate	Progettualità
<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire ed interpretare le informazioni. • Individuare collegamenti e relazioni. • Trasferire in altri contesti. • Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire e riconoscere regole generali per: identificare una struttura. • Scoprire le fasi di un processo. • Scoprire concetti, strumenti logici, modelli e procedure operative. • Trasferire le conoscenze in contesti diversi. • Memorizzare concetti, regole, modelli e procedure. • Sistematizzare le nuove acquisizioni in una rete di concetti organizzati in strutture e schemi per: <ul style="list-style-type: none"> ○ conoscere/comprendere; ○ memorizzare; ○ integrare le conoscenze. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere un testo e porsi domande su di esso. 2. Rispondere a domande su un testo o su un video. 3. Ricavare informazioni da fonti diverse: testimoni, reperti. 4. Utilizzare semplici strategie di memorizzazione. 5. Individuare semplici collegamenti tra informazioni recepite da testi, filmati, internet con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta. 6. Individuare semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi. 7. Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana. 8. Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni individuare le informazioni principali di un 	<ul style="list-style-type: none"> • Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni. • Proporre una pluralità di contenuti attraverso linguaggi e strumenti diversi. • Favorire la rielaborazione di contenuti attraverso lavori individuali o di gruppo con l'utilizzo di testi, sintesi, schemi, tabelle, mappe, sussidi informatici, ecc. 	<p>Tutti i progetti e le iniziative culturali presenti nell'Istituto a cui è possibile aderire:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Protezione Civile. • Puliamo il mondo. • Festa d'autunno, primavera, ecc. • Accoglienza bambini bielorussi. • Giornata dei Diritti dei Bambini. • Giornata della memoria. • Educazione alimentare/ambientale. • Attività laboratoriali.

		<p>testo narrativo o descrittivo; costruire brevi e semplici sintesi di testi letti; dividere un testo in sequenze.</p> <p>9. Applicare semplici strategie di studio.</p> <p>10. Compilare elenchi e liste; compilare semplici tabelle.</p> <p>11. Organizzare i propri impegni e disporre il materiale in base all'orario settimanale.</p>		
--	--	---	--	--

Competenza chiave	Possibili passaggi, interconnessioni e azioni di continuità	Progressione delle competenze	Strategie utilizzate	Progettualità
<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competenze personali; • competenze interpersonali; • competenze interculturali; <p>che si declinano nella partecipazione attiva e costruttiva alla vita sociale.</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile: pensare e agire in modo autonomo, interdipendente, sviluppare comportamenti di responsabilità sociali rispetto e salvaguardia verso gli altri e l'ambiente.</p> <p>Collaborare e partecipare: saper interagire nel gruppo nel rispetto dei diritti degli altri e dei diversi punti di vista contribuendo all'apprendimento comune e alla condivisione del lavoro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza delle regole che permettono di vivere in comune. • Spiegazione della valenza delle regole. • Rispetto delle regole. • Individuazione e distinzione di alcune regole dei gruppi sociali di appartenenza (gruppo classe, gruppo sportivo, famiglia, ecc.) • Individuazione del significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, peer tutoring, responsabilità reciproca. • Confronto degli usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture individuandone somiglianze e differenze. • Attuazione di comportamenti di autocontrollo di fronte a insuccessi, frustrazioni e crisi. • Attuazione di comportamenti adeguati alle diverse situazioni (lavoro, gioco, 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sviluppare consapevolezza di sé. 2. Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile. 3. Sviluppare il rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo. 4. Comprendere il significato delle regole per la convivenza civile e rispettarle. 5. Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli, comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. 6. Riconoscere le conseguenze del proprio comportamento sull'altro/altri del gruppo. 7. Esprimere riflessioni sui valori della convivenza. 8. Riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando il proprio contributo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Peer tutoring. • Lavori di gruppo. • Suddivisione degli incarichi. • Modeling. • Interventi adeguati nei riguardi delle diversità. • Promozione del pensiero divergente e creativo. • Problematizzazione. • Valorizzazione delle potenzialità di ciascuno. • Argomentazione. • Riflessione sulla propria e altrui emotività. • Assenza di modelli rigidi e decontestualizzati. • Circle time. • Brainstorming. 	<ul style="list-style-type: none"> • Progetti di rete per l'inclusione. • Progetti di rete per l'Intercultura. • Educazione alimentare. • Educazione all'affettività. • Educazione ambientale (Puliamo il mondo, raccolta differenziata, Adottiamo un albero, "Mi illumino di meno" e progetto Acqua). • Pedibus. • Biblioteca (scolastica e comunale). • Cinema/teatro. • Raccolta tappi di plastica. • Protezione civile. • Giornata dei diritti dei bambini. • Giornata della memoria. • Colletta alimentare. • Lupus in fabula. • Scambio del libro. • Raccolta toner e cartucce. • Non ti scordar di me. • Uscite didattiche.

<p>Sviluppare maturità come individuo: affrontare stress e frustrazioni in maniera costruttiva, capire e saper gestire la differenza tra pubblico e privato.</p>	<p>convivenza, ecc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espressione del proprio punto di vista, confrontandolo con i pari, accettando pareri diversi dal proprio proponendo soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva. • Rispetto dell'ambiente e gli esseri viventi mediante l'utilizzo oculato delle risorse, la pulizia e la cura. • Lettura e analisi di alcuni articoli della Costituzione italiana riguardanti il concetto di democrazia. 	<p>9. Riconoscere i meccanismi, i sistemi che regolano i rapporti civili.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Progetti (LIONS, CAVA, ecc.).
---	--	---	--	---

Competenza chiave	Possibili passaggi, interconnessioni e azioni di continuità	Progressione delle competenze	Strategie utilizzate	Esemplificazione progettualità
<p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ</p> <p>Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concerne la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti in modo flessibile, per raggiungere obiettivi.</p> <p>Tale competenza si declina nelle seguenti abilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pianificare e organizzare, di leadership e di delega, di analisi, di comunicazione, di valutazione. • Lavorare sia individualmente sia all'interno di gruppi. • Giudicare e di individuare i propri punti di forza e di debolezza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione del compito-progetto. • Formulazione di ipotesi: scelta flessibile delle strategie e strumenti. • Pianificazione del lavoro secondo logica e priorità. • Uso produttivo delle risorse cognitive. • Attivazione delle capacità di informarsi, ricercando fonti di informazioni e strumenti adeguati. • Realizzazione del progetto, attraverso l'utilizzo di capacità operative e manuali. • Verifica finale ed eventuale ripensamento di alcune fasi del progetto. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro e al contesto. 2. Valutare alternative e prendere decisioni. 3. Pianificare e organizzare il proprio lavoro 4. Adottare strategie di problem solving. 5. Realizzare semplici progetti 6. Trovare soluzioni nuove a problemi in itinere. 7. Portare a termine compiti ed iniziative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare attività di tutoring. • Facilitare l'apprendimento collaborativo, attraverso lavori di gruppo. • Usare brainstorming. • Favorire discussioni informali in classe, documentabili con trascrizione delle conversazioni. • Creare situazioni-problema. • Trattare costruttivamente l'errore. • Learning by doing. 	<p>Progetti di orientamento. Progetto di accoglienza. Progetti di matematica (QUADERNOAQUADRETTI). Progetti di orienteering. Progetto Scuola Natura o simili. Progetti sull'affettività. Partecipazione a concorsi che prevedono realizzazione di elaborati. Progetti di educazione ambientale/alimentare/Stradale. Progetti di musica e teatralità. Attività laboratoriali. Progetti di sensibilizzazione verso tematiche sociali.</p>

Competenza chiave	Possibili passaggi, interconnessioni e azioni di continuità	Progressione delle competenze	Strategie utilizzate	Esemplificazione progettualità
<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>Si declina in:</p> <ul style="list-style-type: none"> • costruzione dell'identità sociale e culturale; • fruizione dei linguaggi espressivi e dei beni culturali; • espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare le conoscenze per mezzo di: linee del tempo e organizzatori spazio/temporali. • Individuare le tracce e usarle come fonti. • Leggere una carta storico-geografica. • Costruire e confrontare diversi quadri storici. • Comprendere e apprezzare le opere d'arte (brani musicali, quadri, ecc.). • Sperimentare brani musicali e tecniche pittoriche diverse. • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento. • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Acquisire consapevolezza di fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita. 2. Conoscere la storia locale; usi e costumi della tradizione locale. 3. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici 4. Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali anche con strumenti non convenzionali. 5. Utilizzare gli aspetti comunicativo –relazionali del messaggio corporeo. 6. Partecipare responsabilmente alle attività di gioco e di sport. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso delle fonti per produrre conoscenze del proprio passato e della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. • Ricerca di materiale e informazioni. • Partecipazione/conoscenza di ricorrenze civili. • Realizzazione di manufatti con tecniche diverse e materiali diversi. • Ascolto guidato di brani musicali. • Realizzazione di semplici esecuzioni corali e strumentali. • Partecipazione a eventi ludici e sportivi. • Drammatizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uscite e visite sul territorio. • Visite a siti di interesse storico artistico (musei, pinacoteche, teatri, ecc.). • Visione di film, spettacoli teatrali e documentari. • Progetto di educazione musicale. • Progetto di Educazione Fisica. • Laboratorio teatrale e di espressione corporea. • Concorsi (Cava, ecc.). • Ascolto di brani musicali. • Corsa campestre. • Settimana della musica. • Progetto di musico-terapia.